

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਭਇਆ  
ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ॥ ਹਿਰਦੈ ਵਸਿਆ ਸਦਾ ਗੁਪਾਲੁ ॥੧॥  
ਰਾਮੁ ਰਵਤ

ਸਦ ਹੀ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਮਇਆ ਕਰੀ ਪੂਰਨ  
ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਾ  
ਕੇ ਪੂਰੇ ਭਾਗ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਸਥਿਰੁ ਸੋ-  
ਹਾਗੁ ॥੨॥੧੦੬॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਧੋਤੀ  
ਖੋਲਿ ਵਿਛਾਏ ਹੇਠਿ ॥ ਗਰਧਪ ਵਾਂਗੂ ਲਾਹੇ ਪੇਟਿ  
॥੧॥ ਬਿਨੁ ਕਰਤੂਤੀ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਈਐ ॥  
ਮੁਕਤਿ ਪਦਾਰਥੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ  
॥ ਪੂਜਾ ਤਿਲਕ ਕਰਤ ਇਸਨਾਨਾਂ ॥ ਛੁਰੀ ਕਾਢਿ  
ਲੇਵੈ ਹਥਿ ਦਾਨਾ ॥੨॥ ਬੇਦੁ ਪੜੈ ਮੁਖਿ ਮੀਠੀ  
ਬਾਣੀ ॥ ਜੀਅਾਂ ਕੁਹਤ ਨ ਸੰਗੈ ਪਰਾਣੀ ॥੩॥  
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੈ ॥ ਹਿਰਦਾ ਸੁਧੁ  
ਬ੍ਰਹਮੁ ਬੀਚਾਰੈ ॥੪॥੧੦੭॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥  
ਥਿਰੁ ਘਰਿ ਬੈਸਹੁ ਹਰਿ ਜਨ ਪਿਆਰੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ  
ਤੁਮਰੇ ਕਾਜ ਸਵਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਸਟ ਦੂਤ  
ਪਰਮੇਸਰਿ ਮਾਰੇ ॥ ਜਨ ਕੀ ਪੈਜ ਰਖੀ ਕਰਤਾਰੇ  
॥੧॥ ਬਾਦਿਸਾਹ ਸਾਹ ਸਭ ਵਸਿ ਕਰਿ ਦੀਨੇ ॥  
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਮਹਾ ਰਸ ਪੀਨੇ ॥੨॥ ਨਿਰਭਉ ਹੋਇ  
ਭਜਹੁ ਭਗਵਾਨ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਕੀਨੋ ਦਾਨੁ  
॥੩॥ ਸਰਣਿ ਪਰੇ ਪ੍ਰਭ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਨਾਨਕ ਓਟ  
ਪਕਰੀ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ॥੪॥੧੦੮॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ  
੫ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਭਾਹਿ ਨ ਜਲੈ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ  
ਰਾਤੇ ਮਾਇਆ ਨਹੀ ਛਲੈ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਨਹੀ  
ਡੁਬੈ ਜਲਾ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਸੁਫਲ ਫਲਾ ॥੧॥  
ਸਭ ਭੈ ਮਿਟਹਿ ਤੁਮਾਰੈ ਨਾਇ ॥ ਭੇਟਤ ਸੰਗਿ ਹਰਿ  
ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ  
ਮਿਟੈ ਸਭ ਚਿੰਤਾ ॥ ਹਰਿ ਸਿਉ ਸੋ ਰਚੈ ਜਿਸੁ ਸਾਧ  
ਕਾ ਮੰਤਾ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਜਮ ਕੀ ਨਹੀ ਤ੍ਰਾਸ  
॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਪੂਰਨ ਆਸ ॥੨॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ  
ਰਾਤੇ ਦੂਖੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤਾ ਅਨਦਿਨੁ  
ਜਾਗੈ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤਾ ਸਹਜ ਘਰਿ ਵਸੈ ॥ ਹਰਿ  
ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਨਸੈ ॥੩॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ  
ਮਤਿ ਉਤਮ ਹੋਇ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਨਿਰਮਲ  
ਸੋਇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥  
ਜਿਨ ਕਉ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਬਿਸਰਤ ਨਾਹੀ ॥੪॥੧੦੯॥  
ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਉਦਮੁ ਕਰਤ ਸੀਤਲ ਮਨ ਭਏ  
॥ ਮਾਰਗਿ ਚਲਤ ਸਗਲ ਦੁਖ ਗਏ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ  
ਮਨਿ ਭਏ ਅਨੰਦ ॥ ਰਸਿ ਗਾਏ ਗੁਨ ਪਰਮਾਨੰਦ  
॥੧॥ ਖੇਮ ਭਇਆ ਕੁਸਲ ਘਰਿ ਆਏ ॥ ਭੇਟਤ  
ਸਾਧਸੰਗਿ ਗਈ ਬਲਾਏ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ga-orji mehla 5.  
satgur pura bha-i-a kirpal.  
hirde vasi-a sada gupal. ||1||  
ram ravatsad hi sukj pa-i-a.

Página 201

ma-i-a kari puran jar ra-i-a. ||1|| raja-o.  
kajo Nanak ya ke pure bhag.  
jar jar nam asthir sohag. ||2||106||  
ga-orji mehla 5.  
Dhoti kjol vichhha-e heth.  
garDhap va<sup>N</sup>gu laje pet. ||1||  
bin kartuti mukat na pa-i-e.  
mukat padarath nam Dhi-a-i-e. ||1|| raja-o.  
puya tilak karat isnana<sup>N</sup>.  
chhuri kadh leve jath dana. ||2||  
bed parje mukj mithi bani.  
yi-a<sup>N</sup> kuhat na sange parani. ||3||  
kajo Nanak yis kirpa Dhare.  
hirda suDh barahm bichare. ||4||107||  
ga-orji mehla 5.  
thir ghar beshu jar yan pi-are.  
satgur tumre ke savare. ||1|| raja-o.  
dusat dut parmesar mare.  
yan ki pey rakji kartare. ||1||  
badisah sah sabh vas kar dine.  
amrit nam maja ras pine. ||2||  
nirbha-o jo-e bheaju bhagvan.  
saDhsangat mil kino dan. ||3||  
saran pare parabh antaryami.  
Nanak ot pakri parabh su-ami. ||4||108||  
ga-orji mehla 5.  
jar sang rate bhaji na yale.  
jar sang rate ma-i-a naji chhale.  
jar sang rate naji dube yala.  
jar sang rate sufal fala. ||1||  
sabh bhe miteh tumare na-e.  
bhetat sang jar jar gun ga-e. raja-o.  
jar sang rate mite sabh chinta.  
jar si-o so rache yis saDh ka mannta.  
jar sang rate yam ki naji taras.  
jar sang rate puran as. ||2||  
jar sang rate dukj na lage.  
jar sang rata an-din yage.  
jar sang rata sahy ghar vase.  
jar sang rate bharam bha-o nase. ||3||  
jar sang rate mat utam jo-e.  
jar sang rate nirmal so-e.  
kajo Nanak tin ka-o bal ya-i. yin ka-o parabh mera  
bisrat naji. ||4||109||  
ga-orji mehla 5.  
udam karat sital man bha-e.  
marag chalat sagal dukj ga-e.  
nam yapat man bha-e anand.  
ras ga-e gun parmanand. ||1||  
kjem bha-i-a kusal ghar a-e.  
bhetat saDhsang ga-i bala-e. raja-o.

**Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

Cuando el Verdadero *Guru* me toma en su Gracia, enaltezco en mi corazón al Señor, el Soporte de la Tierra. (1)

Obtengo la Paz para siempre, habitando en el Señor,  
El Verdadero Rey mostró Su Misericordia conmigo.  
Oh, dice *Nanak*, aquél, cuyo Destino es Perfecto, medita en el *Naam*, el Nombre del Esposo Eterno. (2-106)

**Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

El *Brahmán* tiende su tapete, y en cuclillas, como un burro, se traga todo lo que le pongan enfrente. (1)  
Pero no será emancipado por más que haga eso, porque la Emancipación viene por habitar en el *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)  
Él se lava, se unta perfumes y alaba las deidades; después amenaza a otros con su cuchillo para que le den caridades. (2)  
Y todo esto lo hace de manera suave, pero no se tienta el corazón para violar la vida. (3)  
Oh, dice *Nanak*, aquél sobre quien recae la Gracia del Señor, su corazón es puro y ahí habita el Señor. (4-107)

**Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

Oh querido Sirviente del Señor, sé piadoso en el hogar de tu mente para que, por la Gracia del Verdadero *Guru*, todas tus tareas y todos tus deseos sean cumplidos. (1-Pausa)  
Y tu Dios destruya la maldad dentro de ti y salve tu Honor, oh tú, Sirviente del Señor. (1)  
Los reyes y los reyes de reyes están bajo la influencia de aquél que bebe del Néctar de la Gran Esencia. (2)  
Y sin miedo y sin temor medita en el Señor Supremo, porque así es como uno es bendecido en la Sociedad de los Santos. (3)  
*Nanak* busca el Santuario de Dios, el Conocedor de lo íntimo; Quien es el Señor Supremo y el Maestro. (4-108)

**Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

Aquél que está imbuido en el Señor no es quemado por el fuego, ni es tentado por la seducción de *Maya*; no es ahogado por el agua y benditas y fructíferas son todas sus acciones. (1)  
Todos los miedos son calmados por Tu Santo Nombre, oh Señor, y Encontrándote canta uno Tu Alabanza. (1-Pausa)

Aquél que está imbuido en el Señor está libre de preocupaciones; este Estado es alcanzado por la Bendición del Mantra de los Santos. Él no le teme más al garrote de *Yama*, y todas sus esperanzas son satisfechas. (2)  
En Unión con el Señor, uno no sufre tristeza; unido al Señor la mente está siempre despierta.  
En Unión con el Señor uno habita en el Estado de Equilibrio; unido al Señor, la duda y el miedo son erradicados. (3)

En Unión con el Señor el intelecto es iluminado; unido al Señor, inmaculada es la Gloria.  
Oh, dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que no se olvidan de mi Señor. (4-109)

**Gauri Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

Haciendo el esfuerzo de reunirse con los Santos, podemos estar en Paz, y caminando en el Sendero, nuestras tristezas se acaban. Habitando en el *Naam*, el Nombre del Señor, hay Dicha en la mente, y así se recita dulcemente la Alabanza del Éxtasis Supremo. (1)  
En todo mi ser hay Paz, la Bondad llegó a mi hogar, al encontrar a los Santos, las pasiones de mi interior se alinearon y entraron bajo mi control. (Pausa)

ਨੇੜੁ ਪੁਨੀਤ ਪੇਖਤ ਹੀ ਦਰਸ ॥ ਧਨਿ ਮਸਤਕ  
ਚਰਨ ਕਮਲ ਹੀ ਪਰਸ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਕੀ ਟਹਲ ਸਫਲ  
ਇਹ

ਕਾਂਇਆ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ॥੨॥  
ਜਨ ਕੀ ਕੀਨੀ ਆਪਿ ਸਹਾਇ ॥ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ  
ਲਗਿ ਦਾਸਹ ਪਾਇ ॥ ਆਪੁ ਗਇਆ ਤਾ ਆਪਹਿ  
ਭਏ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਕੀ ਸਰਨੀ ਪਏ ॥੩॥ ਜੋ  
ਚਾਹਤ ਸੋਈ ਜਬ ਪਾਇਆ ॥ ਤਬ ਢੂੰਢਨ ਕਹਾ ਕੋ  
ਜਾਇਆ ॥ ਅਸਥਿਰ ਭਏ ਬਸੇ ਸੁਖ ਆਸਨ ॥ ਗੁਰ  
ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਸੁਖ ਬਾਸਨ ॥੪॥੧੧੦॥ ਗਉੜੀ  
ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕੋਟਿ ਮਜਨ ਕੀਨੋ ਇਸਨਾਨ ॥ ਲਾਖ  
ਅਰਬ ਖਰਬ ਦੀਨੋ ਦਾਨੁ ॥ ਜਾ ਮਨਿ ਵਸਿਓ ਹਰਿ  
ਕੋ ਨਾਮੁ ॥੧॥ ਸਗਲ ਪਵਿਤ ਗੁਨ ਗਾਇ ਗੁਪਾਲ  
॥ ਪਾਪ ਮਿਟਹਿ ਸਾਧੂ ਸਰਨਿ ਦਇਆਲ ॥ ਰਹਾਉ  
॥ ਬਹੁਤੁ ਉਰਧ ਤਪ ਸਾਧਨ ਸਾਧੇ ॥ ਅਨਿਕ ਲਾਭ  
ਮਨੋਰਥ ਲਾਧੇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਰਸਨ ਆਰਾਧੇ  
॥੨॥ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ ਬੇਦ ਬਖਾਨੇ ॥ ਜੋਗ ਗਿਆਨ  
ਸਿਧ ਸੁਖ ਜਾਨੇ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਪ੍ਰਭ ਸਿਉ ਮਨ  
ਮਾਨੇ ॥੩॥ ਅਗਾਧਿ ਬੋਧਿ ਹਰਿ ਅਗਮ ਅਪਾਰੇ ॥  
ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਨਾਮੁ ਰਿਦੇ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭ  
ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੇ ॥੪॥੧੧੧॥ ਗਉੜੀ ਮਃ ੫ ॥ ਸਿ-  
ਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ  
ਗੁਰ ਰਿਦੈ ਬਸਾਇਆ ॥੧॥ ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ  
ਪੂਰਾ ॥ ਤਿਸਹਿ ਅਰਾਧਿ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਧੀਰਾ ॥ ਰਹਾਉ  
॥ ਅਨਦਿਨੁ ਜਪਉ ਗੁਰੂ ਗੁਰ ਨਾਮ ॥ ਤਾ ਤੇ ਸਿਧਿ  
ਭਏ ਸਗਲ ਕਾਮ ॥੨॥ ਦਰਸਨ ਦੇਖਿ ਸੀਤਲ ਮਨ  
ਭਏ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਬਿਖ ਗਏ ॥੩॥ ਕਹੁ  
ਨਾਨਕ ਕਹਾ ਭੈ ਭਾਈ ॥ ਅਪਨੇ ਸੇਵਕ ਕੀ ਆਪਿ  
ਪੈਜ ਰਖਾਈ ॥੪॥੧੧੨॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥  
ਅਪਨੇ ਸੇਵਕ ਕਉ ਆਪਿ ਸਹਾਈ ॥ ਨਿਤ ਪ੍ਰਤਿਪ-  
ਰੈ ਬਾਪ ਜੈਸੇ ਮਾਈ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸਰਨਿ ਉਬਰੈ  
ਸਭ ਕੋਇ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਪੂਰਨ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥  
ਰਹਾਉ ॥ ਅਬ ਮਨਿ ਬਸਿਆ ਕਰਨੈਹਾਰਾ ॥ ਭੈ  
ਬਿਨਸੇ ਆਤਮ ਸੁਖ ਸਾਰਾ ॥੨॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ  
ਅਪਨੇ ਜਨ ਰਾਖੇ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਬਿਖ  
ਲਾਥੇ ॥੩॥ ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਇ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥  
ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਸਦਾ ਸਰਨਾਈ ॥੪॥੧੧੩॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਚੇਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ਦੁਪਦੇ  
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥  
ਰਾਮ ਕੋ ਬਲੁ ਪੂਰਨ ਭਾਈ ॥ ਤਾ ਤੇ ਬ੍ਰਿਥਾ ਨ  
ਬਿਆਪੈ ਕਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਜੋ ਚਿਤਵੈ ਦਾਸੁ  
ਹਰਿ ਮਾਈ ॥ ਸੋ ਸੋ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਕਰਾਈ ॥੧॥

netar puniṯ pekṯat hi ḁaras.  
Dhan maṯak charan kamal hi paras.  
gobind ki tajal safal ih ka<sup>N</sup>-i-a.

Página 202

santṯ parsadṯ param padṯ pa-i-a. ॥2॥  
yan ki kini ap saja-e.  
sukṯ pa-i-a lag ḁasah pa-e.  
ap ga-i-a ṯa apeh bḥa-e.  
kirpa niDhan ki sarni pa-e. ॥3॥  
yo chajat so-i yab pa-i-a.  
ṯab dhudhan kaja ko ya-i-a.  
asthir bḥa-e base sukṯ asan.  
gur parsadṯ Nanak sukṯ basan. ॥4॥110॥  
ga-orṯi mehla 5.  
kot mean kino isnan.  
lakṯ arab kṯjarab ḁino ḁan.  
ya man vasi-o jar ko nam. ॥1॥  
sagal pavitṯ gun ga-e gupal.  
pap miteh saDhu saran ḁa-i-al. raja-o.  
bajutṯ uraDh ṯap saDhan saDhe.  
anik labḥ manorath laDhe.  
jar jar nam rasan araDhe. ॥2॥  
simritṯ sasatṯ bedṯ bakṯjane.  
yog gi-an siDh sukṯ yane.  
nam yapatṯ parabḥ si-o man mane. ॥3॥  
agaDh boDh jar agam apare.  
nam yapatṯ nam ride bichare.  
Nanak ka-o parabḥ kirpa Dhare. ॥4॥111॥  
ga-orṯi mehla 5.  
simar simar simar sukṯ pa-i-a.  
charan kamal gur ride basa-i-a. ॥1॥  
gur gobindṯ parbarahm pura.  
ṯiseh araDh mera man Dhira. raja-o.  
an-ḁin yapa-o guru gur nam.  
ṯa ṯe siDh bḥa-e sagal ka<sup>N</sup>m. ॥2॥  
ḁarsan ḁekṯ sital man bḥa-e.  
yanam yanam ke kilbikṯ ga-e. ॥3॥  
kajo Nanak kaja bḥe bḥa-i.  
apne sevak ki ap pey rakṯja-i. ॥4॥112॥  
ga-orṯi mehla 5.  
apne sevak ka-o ap saja-i.  
niṯ partipare bap yese ma-i. ॥1॥  
parabḥ ki saran ubre sabḥ ko-e.  
karan karavan puran sach so-e. raja-o.  
ab man basi-a karnejara.  
bḥe binse atam sukṯ sara. ॥2॥  
kar kirpa apne yan rakṯje.  
yanam yanam ke kilbikṯ lathe. ॥3॥  
kajan na ya-e parabḥ ki vadi-a-i.  
Nanak ḁas sada sarna-i. ॥4॥113॥  
rag ga-orṯi cheti mehla 5 ḁupḁe  
ik-o<sup>N</sup>kar satgur parsadṯ.  
ram ko bal puran bḥa-i.  
ṯa ṯe baritha na bi-ape ka-i. ॥1॥ raja-o.  
yo yo chitve ḁas jar ma-i.  
so so karṯa ap kara-i. ॥1॥

Teniendo la Visión de los Santos, mi vista se purificó y mi frente fue bendecida cuando tocó sus Pies de Loto; mi  
cuerpo se volvió fructífero,

**P. 202.**  
Sirviendo al Señor, y por la Gracia de los Santos, me fue dado el más elevado Estado de Éxtasis. (2)  
A Sus Sirvientes el Señor Mismo los atiende. Poniéndome a los Pies de Su Sirviente, logro la Paz. Cuando me  
liberé de mi ego negativo, me convertí en Él, y entonces, busqué sólo el Refugio del Tesoro de Su Compasión. (3)

Si he recibido lo que he añorado, ¿para qué salir de mi ser a buscar algo diferente? Mi mente fue calmada, habité  
en el Lugar de Paz, y por la Gracia del *Guru*, entré en el Reino de Éxtasis. (4-110)

#### Gauri Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Uno obtiene el Mérito de bañarse en los lugares santos miles de veces, y el Mérito de haber dado en caridad  
millones y millones, sólo si el Nombre del Señor habita en la mente. (1)

Aquéllos que cantan las Alabanzas del Señor son puros y son liberados de las consecuencias de sus actos, cuando  
buscan el Refugio de los Santos Benéficos. (Pausa)

Gané todo el Mérito de las austeridades y de la disciplina mental, coseché todas las Ganancias y viví en total  
Plenitud cuando mi lengua recitó el Nombre del Señor. (2)

Logré hacer discursos como los de los *Smritis*, los *Shastras* y los *Vedas*; también conocí el secreto de la *Yoga*, la  
Sabiduría Espiritual. Y la Paz del adepto cuando habité en el *Naam*, el Nombre del Señor, pues mi mente fue complacida  
con el Señor. (3)

La Sabiduría del Señor es Incognoscible, Insondable e Infinita, y es revelada, si meditamos en el significado del  
*Naam*, el Nombre del Señor. Pero sólo esto ocurre cuando el Señor nos muestra Su Misericordia. (4-111)

#### Gauri Mejl *Guru* Aryan, Quinta Canal Divino.

Logré la Paz cuando habité en el *Naam*, el Nombre del Señor, y cuando enaltecí los Pies de Loto del *Guru* en mi  
corazón. (1)

El Dios *Guru*, el Señor Supremo, es Perfecto, y meditando en Él, es como mi mente obtuvo la Paz. (Pausa)  
Habita en el *Naam*, el Nombre del *Guru*, por siempre y para siempre, y así todos tus deseos serán cumplidos. (2)

Teniendo el *Darshan* del Señor, la mente permanece en Paz, y todas las faltas de pasados nacimientos son  
lavadas. (3)

Dice *Nanak*, ¿Cómo puede el temor radicar en mí, si el Señor está siempre ahí para salvar el Honor de Su  
Sirviente?” (4-112)

#### Gauri Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Él, el Señor, es lo principal para Su Sirviente y lo sostiene y lo protege así como los padres hacen con su hijo. (1)

Buscando el Refugio del Señor, todos son salvados, pues el Hacedor y la Causa de todo es Él, el Uno Verdadero. (Pausa)

Ahora mi mente habita en el Señor Creador, mis temores son disipados, y la Esencia del Éxtasis Espiritual es  
mía. (2)

Él, el Señor, en Su Misericordia salva a Su Esclavo Los errores de todas las épocas que ha vivido son lavados. (3)

Dice *Nanak*, no puedo describir la Gloria del Señor, busco para siempre Su Refugio. (4-113)

#### Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

#### Rag Gauri Cheti, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino, Dupadas.

El Señor es Todopoderoso, oh hermano; estando con Él, uno nunca siente dolor. (1-Pausa)  
Sea lo que sea el deseo del Sirviente del Señor, el Señor, el Creador, lo satisface. (1)



ਨਿੰਦਕ ਕੀ ਪ੍ਰਭਿ ਪਤਿ ਗਵਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਣ ਨਿਰਭਉ

ਗਾਈ ॥੨॥੧੧੪॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਭੁਜ ਬਲ ਬੀਰ ਬ੍ਰਹਮ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਗਰਤ ਪਰਤ ਗਹਿ ਲੇਹੁ ਅੰਗੁਰੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਵਨਿ ਨ ਸੁਰਤਿ ਨੈਨ ਸੁੰਦਰ ਨਹੀ ਆਰਤ ਦੁਆਰਿ ਰਟਤ ਪਿੰਗੁ-ਰੀਆ ॥੧॥ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਅਨਾਥ ਕਰੁਣਾ ਮੈ ਸਾਜਨ ਮੀਤ ਪਿਤਾ ਮਹਤਰੀਆ ॥ ਚਰਨ ਕਵਲ ਹਿਰਦੈ ਗਹਿ ਨਾਨਕ ਭੈ ਸਾਗਰ ਸੰਤ ਪਾਰਿ ਉਤਰੀਆ ॥੨॥੨॥੧੧੫॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਮਹਲਾ ੫  
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥  
ਦਯ ਗੁਸਾਈ ਮੀਤੁਲਾ ਤੂੰ ਸੰਗਿ ਹਮਾਰੈ ਬਾਸੁ ਜੀਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਘਰੀ ਨ ਜੀਵਨਾ ਪ੍ਰਿਗੁ ਰਹਣਾ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਣ ਸੁਖਦਾਤਿਆ ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਬਲਿਹਾਰਿ ਜੀ ॥੧॥ ਹਸਤ ਅਲੰਬਨੁ ਦੇਹੁ ਪ੍ਰਭ ਗਰਤਹੁ ਉਧਰੁ ਗੋਪਾਲ ॥ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਨ ਮਤਿ ਥੋਰੀਆ ਤੂੰ ਸਦ ਹੀ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ॥੨॥ ਕਿਆ ਸੁਖ ਤੇਰੇ ਸੰਮਲਾ ਕਵਨ ਬਿਧੀ ਬੀਚਾਰ ॥ ਸਰਣਿ ਸਮਾਈ ਦਾਸ ਹਿਤ ਉਚੇ ਅਗਮ ਅਪਾਰ ॥੩॥ ਸਗਲ ਪਦਾਰਥ ਅਸਟ ਸਿਧਿ ਨਾਮ ਮਹਾ ਰਸ ਮਾਹਿ ॥ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ ਕੇਸਵਾ ਸੇ ਜਨ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਹਿ ॥੪॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਬੰਧਧੋ ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਣ ਅਧਾਰ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਨਾਨਕੁ ਭਜੈ ਬਿਖੁ ਤਰਿਆ ਸੰਸਾਰੁ ॥੫॥੧॥੧੧੬॥

ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਰਹੋਏ ਕੇ ਛੰਤ ਕੇ ਘਰਿ ਮਃ ੫  
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥  
ਹੈ ਕੋਈ ਰਾਮ ਪਿਆਰੈ ਗਾਵੈ ॥ ਸਰਬ ਕਲਿਆਣ ਸੁਖ ਸਚੁ ਪਾਵੈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਨੁ ਬਨੁ ਖੋਜਤ ਫਿਰਤ ਬੈਰਾਗੀ ॥ ਬਿਰਲੇ ਕਾਹੂ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ॥੧॥ ਬ੍ਰਹਮਾਦਿਕ ਸਨਕਾਦਿਕ ਚਾਹੈ ॥ ਜੋਗੀ ਜਤੀ ਸਿਧ ਹਰਿ ਆਹੈ ॥ ਜਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤਿ ਸੋ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਹੈ ॥੨॥ ਤਾ ਕੀ ਸਰਣਿ ਜਿਨ ਬਿਸਰਤ ਨਾਹੀ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਸੰਤ ਮਿਲਾਹੀ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਤਿਹ ਮੂਲੇ ਨਾਹੀ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮਿਲੁ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪਿਆਰੈ ॥ ਬਿ-ਨਉ ਸੁਨਹੁ ਪ੍ਰਭ ਉਚ ਅਪਾਰੈ ॥ ਨਾਨਕੁ ਮਾਂਗਤੁ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੈ ॥੪॥੧॥੧੧੭॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੫  
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥  
ਕਵਨ ਗੁਨ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਮਿਲਉ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰੂਪ ਹੀਨ ਬੁਧਿ ਬਲ ਹੀਨੀ ਮੋਹਿ ਪਰ-ਦੇਸਨਿ ਦੂਰ ਤੋ ਆਈ ॥੧॥ ਨਾਹਿਨ ਦਰਬੁ ਨ ਜੋਬਨ ਮਾਤੀ ਮੋਹਿ ਅਨਾਥ ਕੀ ਕਰਹੁ ਸਮਾਈ ॥੨॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਭਈ ਬੈਰਾਗਨਿ ਪ੍ਰਭ ਦਰਸਨ ਕਉ ਹਉ ਫਿਰਤ ਤਿਸਾਈ ॥੩॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮੇਰੀ ਜਲਨਿ ਬੁ-ਝਾਈ ॥੪॥੧॥੧੧੮॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਬੇ ਕਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਨਿ ਲਾਗੀ ॥ ਪਾਇ ਲਗਉ ਮੋਹਿ ਕਰਉ ਬੈਨਤੀ ਕੋਊ ਸੰਤੁ ਮਿਲੈ ਬਡਭਾਗੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

nindak ki parabh pat gava-i.  
Nanak jar gun nirbha-o ga-i. ॥2॥114॥

Página 203

ga-orji mehla 5.  
bhuy bal bir barahm sukj sagar garat parat geh lejo anguri-a. ॥1॥ raja-o.  
sarvan na surat nen sundar naji arat du-ar ratat pinguri-a. ॥1॥  
dina nath anath karuna me sean mit pita majatri-a.  
charan kaval hirde geh Nanak bhe sagar sant par utri-a. ॥2॥2॥115॥  
rag ga-orji beragan mehla 5  
ik-o<sup>N</sup>kar satgur parsad.  
da-y gusa-i mitula tu<sup>N</sup> sang jamare bas yi-o. ॥1॥ raja-o.  
tuyh bin ghari na yivna Dharig rahna sansar.  
yi-a paran sukj-dati-a nimakj nimakj balijar yi. ॥1॥  
hasat alamban de parabh gartaju uDhar gopal.  
mohi nirgun mat tjori-a tu<sup>N</sup> sad hi din da-i-al. ॥2॥  
ki-a sukj tere sammla kavan biDhi bichar.  
saran sama-i das hit uche agam apar. ॥3॥  
sagal padarath asat siDh se yan maja ras maji.  
suparsan bha-e kesva se nam jar gun gaji. ॥4॥  
mat pita sut banDhpo tu<sup>N</sup> mere paran aDhar.  
saDhsang Nanak bhee bikj tari-a sansar. ॥5॥1॥116॥  
ga-orji beragan rajo-e ke chhant ke ghar mehla 5  
ik-o<sup>N</sup>kar satgur parsad.  
he ko-i ram pi-aro gave.  
sarab kali-an sukj sach pave. raja-o.  
ban ban kjoyat firat beragi.  
birle kaju ek liv lagi.  
yin jar pa-i-a se vadbhagi. ॥1॥  
barahmadik sankadik chaje.  
yogi yati siDh jar aje.  
yisaji parapat so jar gun gaje. ॥2॥  
ta ki saran yin bisrat naji.  
vadbhagi jar sant milaji.  
yanam maran tih mule naji. ॥3॥  
kar kirpa mil paritam pi-are.  
bin-o sunhu parabh uch apare.  
Nanak ma<sup>N</sup>gat nam aDhare. ॥4॥1॥117॥

Página 204

rag ga-orji purbi mehla 5  
ik-o<sup>N</sup>kar satgur parsad.  
kavan gun paranpat mila-o meri ma-i. ॥1॥ raja-o.  
rup hin buDh bal hini mohi pardesan dur te a-i. ॥1॥  
najin darab na yoban mati mohi anath ki karaju sama-i. ॥2॥  
kjoyat kjoyat bha-i beragan parabh darsan ka-o ja-o firat tisa-i. ॥3॥  
din da-i-al kirpal parabh Nanak saDhsang meri yalan buyha-i. ॥4॥1॥118॥  
ga-orji mehla 5.  
parabh milbe ka-o parit man lagi.  
pa-e laga-o mohi kara-o bentı ko-u sant mile badbhagi. ॥1॥ raja-o.

Su calumniador pierde todo honor, y así *Nanak* canta siempre las Alabanzas del Valeroso Señor. (2-114) **P. 203.**

**Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

Oh Señor de Poderes Inmensos, oh Bravo *Brahma*, Océano de Paz, he caído en la zanja; tómame de la mano y sálvame. (1-Pausa)  
Mis oídos no escuchan, mis ojos no brillan y en dolor yo, sin piernas, grito en oración a Tu Puerta. (1)  
Oh Soporte de los pobres, mi Amigo Compasivo, mi Padre, mi Madre, me aferro al Loto de Tus Pies en mi corazón, porque a Tus Santos les permites cruzar este mar de miedo. (2-2-115)

**Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru**

**Rag Gauri Bayragan, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

Oh Creador, Maestro, Amigo, habita en nosotros. (1-Pausa)  
Sin Ti no podemos vivir, y desgraciada es nuestra vida en el mundo.  
Oh Señor, eres mi Aliento Vital; me postro ante Ti a cada instante. (1)  
Bríndame el apoyo de Tu Mano y sácame del profundo pozo en el que me encuentro, oh *Gopal*. Yo, que no tengo mérito y que carezco de intelecto, me beneficio de la Misericordia que Tú brindas a los humildes. (2)  
¿Qué Méritos Tuyos podría yo adquirir? ¿Cómo puedo pensar en Ti? Oh Señor, Amante de Tus Devotos, Refugio de todos, Altísimo, eres Incognoscible e Infinito. (3)  
Uno realiza los cuatro objetivos de la vida y los ocho dones milagrosos en la Quintaesencia de Tu Nombre. Cuando Tú, Señor de Beatífico Cabello eres complacido, nos elevas en Tu Alabanza. (4)  
Eres mi madre, padre, hijo, pariente, y mi Aliento Vital. *Nanak* vive en Ti, en la *Saad Sangat*, en la Compañía de los Santos, y así nada a través de este mar de veneno. (5-1-116)

**Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru**

**Gauri Bairagan, en el compás de Rahoe, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

¿Existe alguien que pueda recitar el Nombre del Señor? Tal ser alcanzaría toda Felicidad y Verdad. Hay hombres que renuncian al mundo y se van a los bosques en busca del Señor, pero muy escasos son quienes alcanzan Su Armonía. Ellos, son en verdad afortunados. (1)  
El Señor es anhelado por *Brahma* y sus hijos, por *Yoguis*, ascetas y célibes, pero es aquél que se posa en Su Gloria, que disfruta de la Alabanza del Señor. (2)  
Busca el Refugio de aquéllos que no abandonan al Señor; es por una sublime fortuna que uno se encuentra con los Santos: y después de ello, no volverá a nacer ni a morir. (3)  
Imploro Tu Misericordia, oh Señor, para que me unas a Ti. Escucha mi oración, oh Señor Infinito y Supremo; *Nanak* busca en Ti el Soporte de Tu Nombre. (4-1-117) **P. 204.**

**Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru**

**Rag Gauri Purbi, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

¿Cómo podría, oh Madre, encontrarme con mi Señor, el Dios? (1-Pausa)  
Yo, que carezco de belleza, de sabiduría y de poder: yo, que estoy tan apartado de Ti. (1)  
Yo, que carezco de riqueza y de la vivacidad juvenil, y que no tengo soporte alguno.  
Te imploro, oh Señor, que me fundas en Tu Ser. (2)  
Buscándote, he renunciado a todo y añoro sólo Tu Visión, mi Maestro. (3)  
Dice *Nanak*, el Señor es Toda Misericordia y Bondad para los humildes, y por la intercesión de los Santos ha apaciguado mi fuego. (4-1-118)

**Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

Mi mente ansía la Unión con el Señor. Me echo a Sus Pies e imploro tener la fortuna de encontrarme con Sus Santos. (1-Pausa)

ਮਨੁ ਅਰਪਉ ਧਨੁ ਰਾਖਉ ਆਗੈ ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਮੋਹਿ ਸਗਲ ਤਿਆਗੀ ॥ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਨਾਵੈ ਅਨਦਿਨੁ ਫਿਰਉ ਤਿਸੁ ਪਿਛੈ ਵਿਰਾਗੀ ॥੧॥ ਪੂਰਬ ਕਰਮ ਅੰਕੁਰ ਜਬ ਪ੍ਰਗਟੈ ਭੇਟਿਓ ਪੁਰਖੁ ਰਾਸਿਕ ਬੈਰਾਗੀ ॥ ਮਿਟਿਓ ਅੰਧੇਰੁ ਮਿਲਤ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਸੋਈ ਜਾਗੀ ॥੨॥੨॥੧੧੯॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਿਕਸੁ ਰੇ ਪੰਖੀ ਸਿਮਰਿ ਹਰਿ ਪਾਂਖ ॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਸਰਣਿ ਗੁਰ ਪੂਰਨ ਰਾਮ ਰਤਨੁ ਹੀਅਰੇ ਸੰਗਿ ਰਾਖੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭ੍ਰਮ ਕੀ ਕੂਟੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਰਸ ਪੰਕਜ ਅਤਿ ਤੀਖਣ ਮੋਹ ਕੀ ਫਾਸ ॥ ਕਾਟਨਹਾਰ ਜਗਤ ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ ਚਰਨ ਕਮਲ ਤਾ ਕੇ ਕਰਹੁ ਨਿਵਾਸ ॥੧॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਗੋਬਿੰਦ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਸੁਨਹੁ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੇਹੁ ਨਾਨਕ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤੁਮਰੀ ਰਾਸਿ ॥੨॥੩॥੧੨੦॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਪੇਖਨ ਕਉ ਸਿਮਰਤ ਮਨੁ ਮੇਰਾ ॥ ਆਸ ਪਿਆਸੀ ਚਿਤਵਉ ਦਿਨੁ ਰੈਨੀ ਹੈ ਕੋਈ ਸੰਤੁ ਮਿਲਾਵੈ ਨੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੇਵਾ ਕਰਉ ਦਾਸ ਦਾਸਨ ਕੀ ਅਨਿਕ ਭਾਂਤਿ ਤਿਸੁ ਕਰਉ ਨਿਹੋਰਾ ॥ ਤੁਲਾ ਧਾਰਿ ਤੋਲੇ ਸੁਖ ਸਗਲੇ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਦਰਸ ਸਭੋ ਹੀ ਥੋਰਾ ॥੧॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਗਾਏ ਗੁਨ ਸਾਗਰ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਜਾਤ ਬਹੋਰਾ ॥ ਆਨਦ ਸੁਖ ਭੇਟਤ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਜਨਮੁ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥੁ ਸਫਲ ਸਵੇਰਾ ॥੨॥੪॥੧੨੧॥ ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੫ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਕਿਨ ਬਿਧਿ ਮਿਲੈ ਗੁਸਾਈ ਮੇਰੈ ਰਾਮ ਰਾਇ ॥ ਕੋਈ ਐਸਾ ਸੰਤੁ ਸਹਜ ਸੁਖਦਾਤਾ ਮੋਹਿ ਮਾਰਗੁ ਦੇਇ ਬਤਾਈ

॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਤਰਿ ਅਲਖੁ ਨ ਜਾਈ ਲਖਿਆ ਵਿਚਿ ਪਤਦਾ ਹਉਮੈ ਪਾਈ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਸਭੇ ਜਗੁ ਸੋਇਆ ਇਹੁ ਭਰਮੁ ਕਹਹੁ ਕਿਉ ਜਾਈ ॥੧॥ ਏਕਾ ਸੰਗਤਿ ਇਕਤੁ ਗ੍ਰਿਹਿ ਬਸਤੇ ਮਿਲਿ ਬਾਤ ਨ ਕਰਤੇ ਭਾਈ ॥ ਏਕ ਬਸਤੁ ਬਿਨੁ ਪੰਚ ਦੁਹੇਲੇ ਓਹ ਬਸਤੁ ਅਗੋਚਰੁ ਠਾਈ ॥੨॥ ਜਿਸ ਕਾ ਗ੍ਰਿਹੁ ਤਿਨਿ ਦੀਆ ਤਾਲਾ ਕੁੰਜੀ ਗੁਰ ਸਉਪਾਈ ॥ ਅਨਿਕ ਉਪਾਵ ਕਰੇ ਨਹੀ ਪਾਵੈ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ॥੩॥ ਜਿਨ ਕੇ ਬੰਧਨ ਕਾਟੋ ਸਤਿਗੁਰ ਤਿਨ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਪੰਚ ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਮੰਗਲੁ ਗਾਇਆ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਭੇਦੁ ਨ ਭਾਈ ॥੪॥ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਰਾਇ ਇਨ ਬਿਧਿ ਮਿਲੈ ਗੁਸਾਈ ॥ ਸਹਜੁ ਭਇਆ ਭ੍ਰਮੁ ਖਿਨ ਮਹਿ ਨਾਠਾ ਮਿਲਿ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੧॥੧੨੨॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਐਸੇ ਪਰਚਉ ਪਾਇਓ ॥ ਕਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਇਆਲ ਬੀਠੁਲੈ ਸਤਿਗੁਰ ਮੁਖਹਿ ਬਤਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਤ ਕਤ ਦੇਖਉ ਤਤ ਤਤ ਤੁਮ ਹੀ ਮੋਹਿ ਇਹੁ ਬਿਸਆਸੁ ਹੋਇ ਆਇਓ ॥ ਕੈ ਪਹਿ ਕਰਓ ਅਰ-ਦਾਸਿ ਬੋਨਤੀ ਜਉ ਸੁਨਤੋ ਹੈ ਰਖੁਰਾਇਓ ॥੧॥ ਲਹਿਓ ਸਹਸਾ ਬੰਧਨ ਗੁਰਿ ਤੋਰੇ ਤਾਂ ਸਦਾ ਸਹਜ ਸੁਖੁ ਪਾਇਓ ॥ ਹੋਣਾ ਸਾ ਸੋਈ ਫੁਨਿ ਹੋਸੀ ਸੁਖੁ ਦੁਖੁ ਕਹਾ ਦਿਖਾਇਓ ॥੨॥ ਖੰਡ ਬੁਹਮੰਡ ਕਾ ਏਕੋ ਠਾਣਾ ਗੁਰਿ ਪਰਦਾ ਖੋਲਿ ਦਿਖਾਇਓ ॥ ਨਉ ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਇਕ ਠਾਈ ਤਉ ਬਾਹਰਿ ਕੈਠੈ ਜਾਇਓ ॥੩॥

man arpa-o Dhan rakja-o age man ki maṭ mohi sagal ṭi-agi.  
yo parabh ki jar katha sunave an-ḁin fira-o ṭis pichhe viragi. ॥1॥  
purab karam ankur yab pargate bheti-o purakj rasik beragi.  
miti-o anDher milaṭ jar Nanak yanam yanam ki so-i yagi. ॥2॥2॥119॥  
ga-orji mehla 5.  
nikas re pankji simar jar pa<sup>N</sup>kj.  
mil saDhu saraṇ gaju puran ram raṭan hi-are sang rakj. ॥1॥ raja-o.  
bharam ki ku-i ṭarisna ras panke aṭ tikj-yaṇ moh ki fas.  
katanjar yagaṭ gur gobid charan kamal ṭa ke karaju nivas. ॥1॥  
kar kirpa gobind parabh pariṭam ḁina nath sunhu ardas.  
kar geh lejo Nanak ke su-ami yi-o pind sabh tumri ras. ॥2॥3॥120॥  
ga-orji mehla 5.  
jar pekjan ka-o simraṭ man mera.  
as pi-asi chitva-o ḁin reni he ko-i saṇṭ milave nera. ॥1॥ raja-o.  
seva kara-o ḁas ḁasan ki anik bha<sup>N</sup>t ṭis kara-o nijora.  
tula Dhar tole sukj sagle bin jar ḁaras sabjo hi tjora. ॥1॥  
saṇṭ parsad ga-e gun sagar yanam yanam ko yaṭ bajora.  
anad sukj bhetat jar Nanak yanam kirtarath safal savera. ॥2॥4॥121॥  
rag ga-orji purbi mehla 5  
ik-o<sup>N</sup>kar satgur parsad.  
kin biDh mile gusa-i mere ram ra-e.  
ko-i esa saṇṭ sahy sukj-ḁata mohi marag ḁe-e baṭa-i. ॥1॥ raja-o.

Página 205

antar alakj na ya-i lakji-a vich parj-ḁa ja-ume pa-i.  
ma-i-a mohi sabjo yag so-i-a ih bharam kahhu ki-o ya-i. ॥1॥  
eka sangat ikat gariji baste mil baṭ na karte bha-i.  
ek basat bin panch ḁuhele oh basat agocjar ṭha-i. ॥2॥  
yis ka garihu ṭin ḁi-a ṭala kunyi gur sa-upa-i.  
anik upav kare naji pave bin satgur sarna-i. ॥3॥  
yin ke banDhan kate satgur ṭin saDhsangat liv la-i.  
panch yana mil mangal ga-i-a jar Nanak bhed na bha-i. ॥4॥  
mere ram ra-e in biDh mile gusa-i.  
sahy bha-i-a bharam kjin meh nathha mil yot*i* yot sama-i. ॥1॥ raja-o ḁuya. ॥1॥122॥  
ga-orji mehla 5.  
eso parcha-o pa-i-o.  
kari kirpa ḁa-i-al biṭhule satgur muyheh baṭa-i-o. ॥1॥ raja-o.  
yaṭ kat ḁekj-a-u taṭ taṭ tum hi mohi ih bisu-as jo-e a-i-o.  
ke peh kara-o ardas bent*i* ya-o sunto he raghura-i-o. ॥1॥  
laji-o sahsa banDhan gur tore ta<sup>N</sup> sada sahy sukj pa-i-o.  
jona sa so-i fun josi sukj ḁukj kaja ḁikja-i-o. ॥2॥  
kjand barahmand ka eko ṭhana gur parda kjol ḁikja-i-o.  
na-o niDh nam niDhan ik ṭha-i ṭa-o bajar kethe ya-i-o. ॥3॥

A Él rindo mi ego y mis riquezas y renuncio a ser conducido por mi mente. Renunciando a todo, busco noche y día a aquél que me recite el Mensaje del Señor. (1)  
Cuando la semilla del pasado *Karma* germina, me encuentro con el *Purusha*, el que Disfruta y el Desapegado. Mi oscuridad se desvanece cuando encuentro a mi Señor, oh, dice *Nanak*, Y despierto de mi letargo inmemorial. (2-119)

**Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

Ven, oh pajarillo, sal de tu cascarón, y habitando en el Señor, siente tus alas, busca el Refugio de los Santos y goza de la Joya del Perfecto Señor en tu corazón. (1-Pausa)  
La ilusión de este mundo es el pozo, el deseo, el fango, y el apego a ello es la trampa engañosa. Fija tu mente entonces en los Pies de Loto del Señor del Universo, *Gobind*, el Salvador. (1)  
Sé Misericordioso, oh *Gobind*, mi Maestro, mi Amor, Protector de los inocentes, y escucha mi oración. Tómame de la mano, oh Maestro de *Nanak*, porque este cuerpo y esta vida son Tuyos. (2-3-120)

**Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

Añoro ver al Señor; mi sed por Él es insoportable. En Él radica mi esperanza, y reflexionando en Él, día y noche, pregunto si no habrá algún Santo que me pueda acercar a mi Señor. (1-Pausa)  
Sirvo a Sus Santos, y Le rezo amorosamente de muchas, muchas maneras. Poniéndolos en la balanza, he pesado todos los placeres, y he encontrado que sin el Señor, todos son vacuos. (1)  
Cuando por la Gracia del Santo habité en la Alabanza del Mar de Virtud, mis vacilaciones cesaron para siempre. Toda alegría y regocijo llenan mi ser al encontrar al Señor. Oh, dice *Nanak*, mi vida es aprobada, como la esplendorosa aurora. (2-4-121)

**Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru**

**Rag Gauri Purbi, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

¿Cómo podría ver al Señor de la Tierra, mi Rey? ¿Habrá algún Santo que me bendiga con el Éxtasis y el Equilibrio y me muestre el Camino? (1-Pausa) **P.205**  
No conocemos lo inefable en nuestro interior, porque la cortina del ego nos obstruye la vista. El mundo entero duerme, arrullado por el amor a *Maya*; ¿Cómo entonces me puedo escapar de la dualidad? (1)  
Mi Alma y el Alma Suprema viven juntas en la misma casa, pero no se hablan la una a la otra. Sin el *Naam*, soy infeliz con mis cinco facultades perceptivas; el Naam está más allá de ellas. (2)  
El Dueño de la casa, en verdad, la ha cerrado con llave, y la llave está en la Mano del *Guru*. Y uno podrá tratar de todas las maneras, pero nunca obtendrá la llave si no acude al *Guru*. (3)  
Si nuestras cadenas son cortadas por el *Guru*, uno se entona en la Sociedad de los Santos. Los cinco sentidos cantan en regocijo, y entonces entre ellos y el Señor, no hay ninguna separación. (4)  
Así mi Señor, el Rey, es obtenido; uno realiza el Estado de Equilibrio, resuelve todas sus dudas, y su luz se funde en la Luz Suprema. (1-Segunda Pausa-1-122)

**Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

Tal es mi Relación con el Señor, el Mismo Maestro, por Su Misericordia, me ha conducido al Verdadero *Guru*. (1-Pausa)

Ahora en lo que sea que veo, ahí, les digo en verdad, percibo al Señor. ¿A quién más le podría yo rezar, cuando el Mismo Señor es Aquél que está escuchando? (1)  
Mis dudas se han esfumado, mis amarras han sido quitadas, y estoy bendecido con la Paz del Equilibrio. Todo lo que tiene que pasar, pasará ¿dónde entonces está el dolor o el placer? (2)  
El *Guru* me ha revelado esto quitando el velo de la ilusión de *Maya* de mis ojos: que el Universo y todas las partes del mundo dependen sólo del Único Señor. Si los Nueve Tesoros del *Naam*, del Nombre del Señor, están enaltecidos en la misma mente, ¿por qué y a dónde los va uno a buscar? (3)



॥ ਏਕੈ ਕਨਿਕ ਅਨਿਕ ਭਾਤਿ ਸਾਜੀ ਬਹੁ ਪਰਕ-  
 ਾਰ ਰਚਾਇਉ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਰਮੁ ਗੁਰਿ ਖੋਈ  
 ਹੈ ਇਵ ਤਤੇ ਤਤੁ ਮਿਲਾਇਓ ॥੪॥੨॥੧੨੩॥  
 ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਉਧ ਘਟੈ ਦਿਨਸੁ ਰੈਨਾਰੇ  
 ॥ ਮਨ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਕਾਜੁ ਸਵਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥  
 ਕਰਉ ਬੇਨੰਤੀ ਸੁਨਹੁ ਮੇਰੇ ਮੀਤਾ ਸੰਤ ਟਹਲ ਕੀ  
 ਬੋਲਾ ॥ ਈਹਾ ਖਾਟਿ ਚਲਹੁ ਹਰਿ ਲਾਹਾ ਆਗੈ  
 ਬਸਨੁ ਸੁਹੇਲਾ ॥੧॥ ਇਹੁ ਸੋਸਾਰੁ ਬਿਕਾਰੁ ਸਹਸੇ  
 ਮਹਿ ਤਰਿਓ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ॥ ਜਿਸਹਿ ਜਗ-  
 ਾਇ ਪੀਆਏ ਹਰਿ ਰਸੁ ਅਕਥ ਕਥਾ ਤਿਨਿ ਜਾਨੀ  
 ॥੨॥ ਜਾ ਕਉ ਆਏ ਸੋਈ ਵਿਹਾਝਹੁ ਹਰਿ ਗੁਰ ਤੇ  
 ਮਨਹਿ ਬਸੇਰਾ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਮਹਲੁ ਪਾਵਹੁ ਸੁਖ  
 ਸਹਜੇ ਬਹੁਰਿ ਨ ਹੋਇਗੋ ਫੇਰਾ ॥੩॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ  
 ਪਰਖ ਬਿਧਾਤੇ ਸਰਧਾ ਮਨ ਕੀ ਪੂਰੇ ॥ ਨਾਨਕ  
 ਦਾਸੁ ਇਹੀ ਸੁਖੁ ਮਾਗੈ ਮੈ ਕਉ ਕੌਰਿ ਸੰਤਨ ਕੀ  
 ਧਰੇ ॥੪॥੩॥੧੨੪॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਾਖੁ  
 ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ॥ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਨੁ ਸਭੁ ਗੁਨ ਤੇਰੇ  
 ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੰਚ ਬਿਖਾਦੀ ਏਕੁ ਗਰੀਬਾ ਰਾਖਹੁ  
 ਰਾਖਨਹਾਰੇ ॥ ਖੇਦੁ

ਕਰਹਿ ਅਰੁ ਬਹੁਤੁ ਸੰਤਾਵਹਿ ਆਇਓ ਸਰਨਿ ਤੁਹ-  
 ਾਰੇ ॥੧॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਹਾਰਿਓ ਅਨਿਕ ਬਹੁ ਭਾਤੀ  
 ਛੋਡਹਿ ਕਤਹੂੰ ਨਾਹੀ ॥ ਏਕ ਬਾਤ ਸੁਨਿ ਤਾਕੀ ਓਟਾ  
 ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਿਟਿ ਜਾਹੀ ॥੨॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸੰਤ  
 ਮਿਲੇ ਮੋਹਿ ਤਿਨ ਤੇ ਧੀਰਜੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸੰਤੀ ਮੰਤੁ  
 ਦੀਓ ਮੋਹਿ ਨਿਰਭਉ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਕਮਾਇਆ  
 ॥੩॥ ਜੀਤਿ ਲਏ ਓਇ ਮਹਾ ਬਿਖਾਦੀ ਸਹਜ ਸੁਹੇ-  
 ਲੀ ਬਾਣੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਭਇਆ ਪਰਗਾਸਾ  
 ਪਾਇਆ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਣੀ ॥੪॥੪॥੧੨੫॥ ਗਉੜੀ  
 ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਓਹੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਰਾਇਆ ॥ ਨਿਰਭਉ  
 ਸੰਗਿ ਤੁਮਾਰੈ ਬਸਤੇ ਇਹੁ ਡਰਨੁ ਕਹਾ ਤੇ ਆਇਆ  
 ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਏਕ ਮਹਲਿ ਤੂੰ ਹੋਹਿ ਅਫਾਰੇ ਏਕ  
 ਮਹਲਿ ਨਿਮਾਨੇ ॥ ਏਕ ਮਹਲਿ ਤੂੰ ਆਪੇ ਆਪੇ ਏਕ  
 ਮਹਲਿ ਗਰੀਬਾਨੇ ॥੧॥ ਏਕ ਮਹਲਿ ਤੂੰ ਪੰਡਿਤੁ  
 ਬਕਤਾ ਏਕ ਮਹਲਿ ਖਲੁ ਹੋਤਾ ॥ ਏਕ ਮਹਲਿ ਤੂੰ  
 ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਗ੍ਰਾਹਜੁ ਏਕ ਮਹਲਿ ਕਛੁ ਨ ਲੋਤਾ ॥੨॥  
 ਕਾਠ ਕੀ ਪੁਤਰੀ ਕਹਾ ਕਰੈ ਬਪੁਰੀ ਖਿਲਾਵਨਹਾਰੇ  
 ਜਾਨੈ ॥ ਜੈਸਾ ਭੇਖੁ ਕਰਾਵੈ ਬਾਜੀਗਰੁ ਓਹੁ ਤੈਸੇ ਹੀ  
 ਸਾਜੁ ਆਨੈ ॥੩॥ ਅਨਿਕ ਕੋਠਰੀ ਬਹੁਤੁ ਭਾਤਿ  
 ਕਰੀਆ ਆਪਿ ਹੋਆ ਰਖਵਾਰਾ ॥ ਜੈਸੇ ਮਹਲਿ  
 ਰਾਖੈ ਤੈਸੇ ਰਹਨਾ ਕਿਆ ਇਹੁ ਕਰੈ ਬਿਚਾਰਾ ॥੪॥  
 ਜਿਨਿ ਕਿਛੁ ਕੀਆ ਸੋਈ ਜਾਨੈ ਜਿਨਿ ਇਹੁ ਸਭੁ  
 ਬਿਧਿ ਸਾਜੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਅਪਰੰਪਰ ਸੁਆਮੀ  
 ਕੀਮਤਿ ਅਪੁਨੇ ਕਾਜੀ ॥੫॥੫॥੧੨੬॥ ਗਉੜੀ  
 ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਛੇਡਿ ਛੇਡਿ ਰੇ ਬਿਖਿਆ ਕੇ ਰਸੁਆ  
 ॥ ਉਰਤਿ ਰਹਿਓ ਰੇ ਬਾਵਰ ਗਾਵਰ ਜਿਉ ਕਿਰਖੈ  
 ਹਰਿਆਇਓ ਪਸੁਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਜਾਨਹਿ  
 ਤੂੰ ਅਪੁਨੇ ਕਾਜੈ ਸੇ ਸੰਗਿ ਨ ਚਾਲੈ ਤੇਰੇ ਤਸੁਆ  
 ॥ ਨਾਗੋ ਆਇਓ ਨਾਗ ਸਿਧਾਸੀ ਫੇਰਿ ਫਿਰਿਓ  
 ਅਰੁ ਕਾਲਿ ਗਰਸੁਆ ॥੧॥ ਪੇਖਿ ਪੇਖਿ ਰੇ ਕਸੰਭ  
 ਕੀ ਲੀਲਾ ਰਾਚਿ ਮਾਚਿ ਤਿਨਹੂੰ ਲਉ ਹਸੁਆ ॥  
 ਛੀਜਤੁ ਡੋਰਿ ਦਿਨਸੁ ਅਰੁ ਰੈਨੀ ਜੀਅ ਕੋ ਕਾਜੁ  
 ਨ ਕੀਨੋ ਕਛੁਆ ॥੨॥ ਕਰਤ ਕਰਤ ਇਵ ਹੀ  
 ਬਿਰਧਾਨੇ ਹਾਰਿਓ ਉਕਤੇ ਤਨੁ ਖੀਨਸੁਆ ॥ ਜਿਉ  
 ਮੋਹਿਓ ਉਨਿ ਮੋਹਨੀ ਬਾਲਾ ਉਸ ਤੇ ਘਟੈ ਨਾਹੀ ਰੁਚ  
 ਚਸੁਆ ॥੩॥

eke kanik anik **bha**t sei bajo parkar racha-i-o.  
 kajo Nanak **bh**aram gur **kj**o-i he iv **ta**te **ta**t mila-i-o.  
 ॥4॥2॥123॥  
 ga-**or**ji mehla 5.  
 a-o**Dh** **gh**ate **d**inas renare.  
 man gur mil ke savare. ॥1॥ raja-o.  
 kara-o benanti sunhu mere mita sant taja**l** ki bela.  
 iha **kj**at chalhu jar laja age basan suhela. ॥1॥  
 ih sansar bikar sahse meh tari-o barahm gi-ani.  
 yisaji yaga-e pi-a-e jar ras akath katha tin yani. ॥2॥  
 ya ka-o a-e so-i viheaju jar gur te maneh basera.  
 niy **gh**ar majal pavhu suk**j** sehye bajur na jo-igo  
 fera. ॥3॥  
 antaryami purak**j** bi**Dh**ate sar**Dh**a man ki pure.  
 Nanak das iji suk**j** mage mo ka-o kar santan ki  
**Dh**ure. ॥4॥3॥124॥  
 ga-**or**ji mehla 5.  
 rak**j** pita parab**h** mere.  
 mohi nirgun sab**h** gun tere. ॥1॥ raja-o.  
 panch bik**j**adi ek gariba rak**j**o rakjanjare.  
**kj**ed karaji ar bajut santaveh a-i-o saran tuhare. ॥1॥

Página 206

kar kar jari-o anik bajo **bha**ti **ch**jodeh kataju<sup>N</sup> naji.  
 ek bat sun taki ota sa**Dh**sang mit yaji. ॥2॥  
 kar kirpa sant mile mohi tin te **Dh**ire pa-i-a.  
 santi mant di-o mohi nir**bha**-o gur ka sabad kama-i-a.॥3॥  
 yit la-e o-e maja bik**j**adi sahy suheli bani.  
 kajo Nanak man **bha**-i-a pargasa pa-i-a pad nirbani.  
 ॥4॥4॥125॥  
 ga-**or**ji mehla 5.  
 oh abjinasi ra-i-a.  
 nir**bha**-o sang tumare baste ih daran kaja te a-i-a.  
 ॥1॥ raja-o.  
 ek majal tu<sup>N</sup> johi afaro ek majal nimano.  
 ek majal tu<sup>N</sup> ape ape ek majal garibano. ॥1॥  
 ek majal tu<sup>N</sup> pandit bakta ek majal **kj**al jota.  
 ek majal tu<sup>N</sup> sab**h** kich**h** garaje ek majal kach**h**hu na  
 leta. ॥2॥  
 kath ki putri kaja kare bapuri **kj**ilavanjaro yane.  
 yesa **bhe**kj karave beigar oh teso hi se ane. ॥3॥  
 anik kothri bajut **bha**t kari-a ap jo-a rakjvara.  
 yese majal rakje tese rahna ki-a ih kare bichara. ॥4॥  
 yin kich**h** ki-a so-i yane yin ih sab**h** bi**Dh** sei.  
 kajo Nanak aprampar su-ami kimat apune kei.  
 ॥5॥5॥126॥  
 ga-**or**ji mehla 5.  
**ch**jod **ch**jod re bikji-a ke rasu-a.  
 ure raji-o re bavar gavar yi-o kirk**j**e jari-a-i-o pasu-  
 a. ॥1॥ raja-o.  
 yo yaneh tu<sup>N</sup> apune kee so sang na chale tere tasu-a.  
 nago a-i-o nag si**Dh**asi fer firi-o ar kal garsu-a. ॥1॥  
 pek**j** pek**j** re kasumb**h** ki lila rach mach tinhu<sup>N</sup> la-o  
 jasu-a.  
**ch**hiyat dor **d**inas ar reni yi-a ko ke na kino kach**h**hu-a. ॥2॥  
 karat karat iv hi bir**Dh**ano jari-o ukte tan **kj**insu-a.  
 yi-o mohi-o un mohni bala us te **gh**ate naji ruch  
 chasu-a. ॥3॥

Así como el oro es moldeado y forjado para hacer diferentes diseños, así, de la misma materia, Dios nos ha creado a todos nosotros. Aquieta tu ego entonces, oh, dice *Nanak*, y a través del *Guru*, deja que tu esencia se innerja en la Esencia del Señor. (4-2-123)

**Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

Día y noche tu tiempo de vida disminuye; ve entonces y llama al *Guru* para así cumplir tu Destino. (1-Pausa)  
 Mira, oh mi amigo, te suplico, ahora es tu momento para servir a los Santos. Si uno hace méritos aquí, uno puede vivir en Éxtasis aquí después. (1)  
 No tiene sentido el viaje por el mundo infiltrado por la duda; sólo los Sabios que habitan en Dios son salvados. Aquél que despierta y se alimenta del Néctar de Dios, se vuelve consciente de la Inefable Enseñanza del Señor. (2)

Viniste aquí para lograr un Estado de Conciencia; concéntrate y haz tratos sólo para lograr ese fin, y tu Dios llegará a tu recinto. Tu mente llegará a su Hogar y encontrará su aposento en la Gran Paz y así tu ronda terminará. (3)

Oh Tú, Conocedor de nuestros más íntimos deseos, Creador nuestro, concede el deseo de mi mente, dice *Nanak*, Tu Esclavo, no quiere otra dicha más que poderse volver el Polvo que pisan Tus Santos. (4-3-124)

**Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

Sálvame, oh mi Padre; me encuentro sin mérito, pues el Mérito reside sólo en Ti. (1-Pausa)  
 Los cinco molestos deseos son mis enemigos; pobre de mí, ¡concédeme tu Protección, oh Señor! Ellos me provocan dolor, y por eso busco Tu Refugio. (1) **P. 206**  
 He tratado de todas las formas, pero ellos no aflojan su garra. Escuché que si uno busca la ayuda de los Santos, su aflicción termina. (2)  
 El Señor, en Su Misericordia, me condujo hasta los Santos, y entonces fui confortado. Porque los Santos me bendijeron con el *Mantra*, y así practiqué la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (3)  
 Pude vencer a los cinco increíbles adversarios, a través de la Palabra del *Shabd* que trae Bondad y Calma. Dice *Nanak*, mi mente entonces se iluminó, y entró en el Estado de Nirvana. (4-4-125)

**Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

Él, tu Señor Eterno, el Rey sin miedo, habita en ti. ¿Por qué temerle a alguien más? (1-Pausa)  
 En un momento uno está de orgulloso y en otro momento se encuentra débil y pobre; en un momento uno se siente independiente, y en otro dependiente del Señor. (1)  
 En un momento uno habla como un *Pandit* erudito, y en otro como un tonto; en un momento uno junta bienes y en otro los abandona todos. (2)  
 ¿Qué es este teatro de marionetas, entonces? ¿Qué puede hacer esta muñeca de madera? Aquél que dirige todo, desde atrás solamente Sabe, y así como es el papel que cada uno juega, así el Gran Titiritero nos viste y nos coloca en el escenario. (3)  
 El Señor ha creado todas las moradas; Él Mismo es Quien nos conserva a cada uno. Nosotros estamos en la condición que Él ha escogido para cada quien; ¿qué puede el mortal hacer o no hacer? (4)  
 Aquél que creó el Universo y estableció su armonía, sólo Él sabe. Oh, dice *Nanak*, Él es el Maestro Infinito, y Él comprende el Valor de toda Su Obra. (5-5-126)

**Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

Oh hombre tonto y loco, no te regocijes con el sabor del veneno; estás involucrado en el mundo como el ganado suelto en la pastura. (1-Pausa)  
 Las cosas que piensas que son muy valiosas no te acompañarán; no, ni siquiera una pequeñísima parte de ellas. Uno vino al mundo desnudo, y desnudo va a partir; si tu destino es correr la ronda, la muerte te agarrará al final. (1)  
 Uno ve las flores del cártamo y es engañado por su olor efímero. Día a día la vida se hace más y más corta y uno no hace nada para salvar su Alma. (2)  
 En eso uno se vuelve viejo, su voz tartajea y su cuerpo le falla. Según como la *Maya* lo atrape a uno en la juventud, así quedará en la vejez. (3)

॥ ਜਗ ਐਸਾ ਮੋਹਿ ਗੁਰਹਿ ਦਿਖਾਇਓ ਤਉ ਸਰਣਿ ਪਰਿਓ ਤਜਿ ਗਰਬਸੁਆ ॥ ਮਾਰਗੁ ਪ੍ਰਭ ਕੋ ਸੰਤਿ ਬਡਾਇਓ ਦ੍ਰਿੜੀ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਜਸੁਆ ॥੪॥੬॥੧੨੭॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਕਵਨੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ਮੇਰੈ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਤਰ ਕੀ ਬਿਧਿ ਤੁਮ ਹੀ ਜਾਨੀ ਤੁਮ ਹੀ ਸਜਨ ਸੁਹੇਲੇ ॥ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਮੈ ਤੁਝ ਤੇ ਪਾਏ

ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਅਗਹ ਅਤੋਲੇ ॥੧॥ ਬਰਨਿ ਨ ਸਾਕਉ ਤੁਮਰੇ ਰੰਗਾ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਸੁਖਦਾਤੇ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋ–ਚਰ ਪ੍ਰਭ ਅਬਿਨਾਸੀ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਜਾਤੇ ॥੨॥ ਭ੍ਰਮ ਭਉ ਕਾਟਿ ਕੀਏ ਨਿਹਕੇਵਲ ਜਬ ਤੇ ਹਉਮੈ ਮਾਰੀ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਕੋ ਚੁਕੋ ਸਹਸਾ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਦਰਸ–ਾਰੀ ॥੩॥ ਚਰਣ ਪੰਖਾਰਿ ਕਰਉ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਬਾਰਿ ਜਾਉ ਲਖ ਬਰੀਆ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਇਹੁ ਭਉ–ਜਲੁ ਤਰਿਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਿਅ ਸੰਗਿ ਮਿਰੀਆ ॥੪॥੭॥੧੨੮॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਕਵਨੁ ਰੀਝਾਵੈ ਤੇਹੀ ॥ ਤੇਰੇ ਰੂਪੁ ਸਗਲ ਦੋਖਿ ਮੋਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਰਗ ਪਾਇਆਲ ਮਿਰਤ ਭੂਅ ਮੰਡਲ ਸਰਬ ਸਮਾਨੋ ਏਕੈ ਓਹੀ ॥ ਸਿਵ ਸਿਵ ਕਰਤ ਸਗਲ ਕਰ ਜੋਰਹਿ ਸਰਬ ਮਇਆ ਠਾਕੁਰ ਤੇਹੀ ਦੋਹੀ ॥੧॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਠਾਕੁਰ ਨਾਮੁ ਤੁਮਰਾ ਸੁਖਦਾਈ ਨਿਰਮਲ ਸੀਤਲੋਹੀ ॥ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਨਾਨਕ ਵਡਿਆਈ ਸੰਤ ਤੇਰੇ ਸਿਉ ਗਾਲ ਗਲੋਹੀ ॥੨॥੮॥੧੨੯॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਿਲਹੁ ਪਿਆਰੇ ਜੀਆ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀਆ ਤੁਮਾਰਾ ਥੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਜਨਮ ਬਹੁ ਜੋਨੀ ਭ੍ਰਮਿਆ ਬਹੁਰਿ ਬਹੁਰਿ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਤੁਮਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਮਾਨੁਖ ਦੇਹ ਪਾਈ ਹੈ ਦੇਹੁ ਦਰਸੁ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥੧॥ ਸੋਈ ਹੋਆ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਣਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕਿਨ ਹੀ ਕੀਤਾ ॥ ਤੁਮਰੈ ਭਾਣੈ ਭਰਮਿ ਮੋਹਿ ਮੋਹਿਆ ਜਾਗਤੁ ਨਾਹੀ ਸੂਤਾ ॥੨॥ ਬਿਨਉ ਸੁਨਹੁ ਤੁਮ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਪਿਆਰੇ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਦਇਆਲਾ ॥ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਅਨਾਥਹੁ ਕਰਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥੩॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੁਮਹਿ ਦਿਖਾਇਓ ਦਰਸਨੁ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੈ ਪਾਛੈ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧੂਰਿ ਦੇਹੁ ਸੰਤਨ ਕੀ ਸੁਖੁ ਨਾਨਕੁ ਇਹੁ ਬਾਛੈ ॥੪॥੯॥੧੩੦॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਉ ਤਾ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥ ਜਾ ਕੈ ਕੇਵਲ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਹਿਮਾ ਤਾ ਕੀ ਕੇਤਕ ਗਨੀਐ ਜਨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ॥ ਸੁਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਤਿਨਾ ਸੰਗਿ ਉਨ ਸਮਸਰਿ ਅਵਰ ਨ ਦਾਤੇ ॥੧॥ ਜਗਤ ਉਧਾਰਣ ਸੇਈ ਆਏ ਜੋ ਜਨ ਦਰਸ ਪਿਆਸਾ ॥ ਉਨ ਕੀ ਸਰਣਿ ਪਰੈ ਸੋ ਤਰਿਆ ਸੰਤਸੰਗਿ ਪੂਰਨ ਆਸਾ ॥੨॥ ਤਾ ਕੈ ਚਰਣਿ ਪਰਉ ਤਾ ਜੀਵਾ ਜਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਨਿਹਾਲਾ ॥ ਭਗਤਨ ਕੀ ਰੇਣੁ ਹੋਇ ਮਨੁ ਮੇਰਾ ਹੋਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਕਿਰਪਾਲਾ ॥੩॥ ਰਾਜੁ ਜੋਬਨੁ ਅਵਧ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਗ ਮਹਿ ਘਾਟਿਆ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਸਦ ਨਵਤਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਇਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਧਨੁ ਖਾਟਿਆ ॥੪॥੧੦॥੧੩੧॥

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਸੁਨਿ ਆਇਓ ਗੁਰ ਤੇ ॥ ਮੋ ਕਉ ਸਤਿਗੁਰ ਸਬਦਿ ਬੁਝਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

yag esa mohi gureh dikja-i-o ʈa-o saran pari-o ʈe garabsu-a. marag parabh ko sant̃ bāt̃a-i-o dariʃji Nanak das bhagat jar yasū-a. ॥4॥6॥127॥ ga-orji mehla 5. tuyh bin kavan jamara. mere paṛitam paran aDhara. ॥1॥ raja-o. antar ki biDh tum hi yani tum hi sean suhele. sarab sukja me tuyh ʈe pa-e mere thakur agah aʈole. ॥1॥

Página 207

baran na saka-o tumre ranga gun niDhan sukj-date. agam agocjar parabh abjinasī pure gur ʈe yate. ॥2॥ bharam bha-o kat ki-e nihkeval yab ʈe ja-ume mari. yanam maran ko chuko sahsa saDhsangaṭ darsari. ॥3॥ charan pakjar kara-o gur seva bar ya-o lakj bari-a. yih parsaḍ ih bha-oyal ʈari-a yan Nanak pari-a sang miri-a. ॥4॥7॥128॥ ga-orji mehla 5. tuyh bin kavan riyhave ʈohi. tero rup sagal dekj mohi. ॥1॥ raja-o. surag pa-i-al miraṭ bhu-a mandal sarab samano eke ohi. siv siv karaṭ sagal kar yoreh sarab ma-i-a thakur teri dohi. ॥1॥ paṭit pavan thakur nam tumra sukj-da-i nirmal sitlohi.

gi-an Dhi-an Nanak vadi-a-i sanṭ tere si-o gal galohi. ॥2॥8॥129॥ ga-orji mehla 5. milhu pi-are yi-a. parabh ki-a tumara thi-a. ॥1॥ raja-o. anik yanam bajo yoni bharmi-a bajur bajur dukj pa-i-a. tumri kirpa ʈe manukj de pa-i he de daras jar ra-i-a. ॥1॥ so-i jo-a yo ʈis bhana avar na kin hi kiṭa. tumre bhane bharam mohi mohi-a yagat naji suṭa. ॥2॥ bin-o sunhu tum paranpat pi-are kirpa niDh da-i-ala. rakj lejo piṭa parabh mere anathah kar paṛipala. ॥3॥ yis no tumeh dikja-i-o darsan saDhsangaṭ ke pachhe. kar kirpa Dhur de santan ki sukj Nanak ih bachhe. ॥4॥9॥130॥

ga-orji mehla 5. ha-o ʈa ke balijari. ya ke keval nam aDhari. ॥1॥ raja-o. majima ʈa ki keṭak gani-e yan parbarahm rang rate. sukj sahy ananḍ ʈina sang un samsar avar na date. ॥1॥ yagat uDharan se-i a-e yo yan daras pi-asa. un ki saran pare so ʈari-a saṭsang puran asa. ॥2॥ ʈa ke charan para-o ʈa yiva yan ke sang nihala. bhagtan ki ren jo-e man mera johu parabhu kirpala. ॥3॥ re yoban avaDh yo dise sabh kichh yug meh ghati-a. nam niDhan saḍ navtan nirmal ih Nanak jar Dhan kjati-a. ॥4॥10॥131॥

Página 208

ga-orji mehla 5. yog yugat sun a-i-o gur ʈe. mo ka-o satgur sabad buyha-i-o. ॥1॥ raja-o.

Quando me percaté de esto, por la Gracia del *Guru*, dejé de interesarme en mi ego y busqué el Refugio del Señor. A través de los Santos conocí el Sendero del Señor y me dediqué con toda Fe a Su Alabanza. (4-6-127)

#### Gauri, Mejl *Guru Aryan*, Quinto Canal Divino.

¿A quién tenemos, si no a Ti, oh Señor, mi Bienamado, Vida de mi vida? (1-Pausa) Tú eres el Conocedor de lo íntimo de mi ser; eres el Amigo que me consuela, sólo en Ti he encontrado todas las Alegrías, oh, Inmensurable e Insondable Señor. (1) **P. 207** No puedo describir Tus Maneras, oh Tesoro de Virtud, Dador de Paz. Te conozco a través del Perfecto *Guru*, oh Señor mío, Inefable y Eterno. (2) Has purificado y encausado mi ego; mi duda y miedo se esfumaron. Ahora no temo morir o nacer, habiendo tenido la Visión del *Guru*, oh mi Señor, en la Asamblea de los Santos. (3) Lavo los Pies del *Guru*, lo sirvo con Amor y ofrezco mi ser en sacrificio a Él un millón de veces, porque fue por su Gracia que atravesé el mar de miedo y encontré a mi Bienamado Señor. (4-7-128)

#### Gauri, Mejl *Guru Aryan*, Quinto Canal Divino.

¿Quién Te puede complacer sin que Tú Mismo le des el Poder de hacerlo, oh Dios? Tu Misma Belleza Incomparable es lo que ha encantado a todos y los ha separado de Ti. (1-Pausa) En los cielos, en las obscuridades, en el mundo de los mortales y en el Universo entero, Tú, el Uno, prevaleces. Te llaman *Shiva* y con las manos en oración, piden por Tu Misericordia. (1) Tú eres llamado el Purificador de los que viven en el error, oh Tú, Dador de Alegrías, Inmaculado y Radiante. Oh, dice *Nanak*, en esto está la Sabiduría, la Meditación y la Gloria; que uno mantenga siempre el diálogo con los Santos del Señor. (2-8-129)

#### Gauri, Mejl *Guru Aryan*, Quinto Canal Divino.

Ven a tomarme, oh mi Bienamado; todo lo que sucede procede de Ti. (1-Pausa) He pasado a través de muchas vidas y sufrido tremendamente, una y otra vez. Ahora he sido bendecido con el cuerpo humano, por Tu Gracia; ¡Ven a encontrarme, oh mi Rey, mi Señor! (1) Todo lo que pasa, ha sido por Tu Voluntad; nadie pudo haber hecho nada excepto Tú. En Tu Voluntad, el mundo es tentado por la ilusión de *Maya* y estando dormido, no despierta. (2) Oh Maestro de mi vida, mi Bienamado, Tesoro de Bondad Infinita, oh Bondadoso Señor, escucha mi plegaria. Sálvame, oh mi Padre, mi Señor y ayúdame, porque no tengo a nadie ni nada que me apoye, excepto a Ti. (3) Aquél que ha sido bendecido con Tu Visión, por la Gracia de los Santos, es por haber sido bendecido con el Polvo de Sus Pies. *Nanak* busca el placer de recibir el Polvo que han pisado los Pies Santos, oh Señor. (4-9-130)

#### Gauri, Mejl *Guru Aryan*, Quinto Canal Divino.

Ofrezco mi ser en sacrificio a aquél que se apoya solamente en el *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa) ¿Cómo podría uno elogiar lo suficiente a aquél que está imbuido en el Amor del Señor? Con él están la Paz, el Equilibrio y el Éxtasis; y nadie lo iguala en Benevolencia. (1) Sólo aquél que añora el *Darshan* del Señor, puede salvar a los demás. Aquél que busca el Santuario de Dios logra nadar a través, y en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos encuentra la Plenitud. (2) Vivo postrándome a los Pies de tal Santo, y en su Compañía soy bendecido. Oh Señor, sé Misericordioso conmigo y haz que mi mente se vuelva el Polvo que pisan Tus Santos. (3) Las tierras, la belleza, el brillo de la vida y todo lo que parece ser en este mundo ilusorio, desvanecerá. *Nanak* ha obtenido el Tesoro Invaluable que nunca se acaba: el Nombre del Señor. (4-10-131) **P. 208**

#### Gauri, Mejl *Guru Aryan*, Quinto Canal Divino.

Vine a la Casa del *Guru* para aprender el Camino del Verdadero *Yoga*, y el *Guru* Verdadero me lo reveló a través de la Santa Palabra. (1-Pausa)



ਨਉ ਖੰਡ ਪ੍ਰਿਥਮੀ ਇਸੁ ਤਨ ਮਹਿ ਰਵਿਆ  
ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਨਮਸਕਾਰਾ ॥ ਦੀਖਿਆ ਗੁਰ ਕੀ  
ਮੁੰਦਾ ਕਾਨੀ ਦ੍ਰਿੜਿਓ ਏਕੁ ਨਿਰੰਕਾਰਾ ॥੧॥ ਪੰਚ  
ਚੋਲੈ ਮਿਲਿ ਭਏ ਇਕਤ੍ਰਾ ਏਕਸੁ ਕੈ ਵਸਿ ਕੀਏ  
॥ ਦਸ ਬੈਰਾਗਨਿ

ਆਗਿਆਕਾਰੀ ਤਬ ਨਿਰਮਲ ਜੋਗੀ ਥੀਏ ॥੨॥  
ਭਰਮੁ ਜਰਾਇ ਚਰਾਈ ਬਿਭੁਤਾ ਪੰਥੁ ਏਕੁ ਕਰਿ  
ਪੇਖਿਆ ॥ ਸਹਜੁ ਸੁਖ ਸੋ ਕੀਨੀ ਭੁਗਤਾ ਜੋ  
ਠਾਕੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਲੇਖਿਆ ॥੩॥ ਜਹ ਭਉ ਨਾਹੀ  
ਤਹ ਆਸਨੁ ਬਾਧਿਓ ਸਿੰਗੀ ਅਨਹਤ ਬਾਨੀ ॥  
ਤਤੁ ਬੀਚਾਰੁ ਡੰਡਾ ਕਰਿ ਰਾਖਿਓ ਜੁਗਤਿ ਨਾਮੁ  
ਮਨਿ ਭਾਨੀ ॥੪॥ ਐਸਾ ਜੋਗੀ ਵਡਭਾਗੀ ਭੇਟੈ  
ਮਾਇਆ ਕੇ ਬੰਧਨ ਕਾਟੈ ॥ ਸੇਵਾ ਪੂਜੁ ਕਰਉ  
ਤਿਸੁ ਮੂਰਤਿ ਕੀ ਨਾਨਕੁ ਤਿਸੁ ਪਗ ਚਾਟੈ ॥੫॥  
੧੧॥੧੩੨॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਨੂਪ ਪਦ-  
ਾਰਥ ਨਾਮੁ ਸੁਨਹੁ ਸਗਲ ਧਿਆਇਲੇ ਮੀਤਾ ॥  
ਹਰਿ ਅਉਖਧੁ ਜਾ ਕਉ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ਤਾ ਕੇ  
ਨਿਰਮਲ ਚੀਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਧਕਾਰੁ ਮਿ-  
ਟਓ ਤਿਹ ਤਨ ਤੇ ਗੁਰਿ ਸਬਦਿ ਦੀਪਕੁ ਪਰ-  
ਗਾਸਾ ॥ ਭ੍ਰਮੁ ਕੀ ਜਾਲੀ ਤਾ ਕੀ ਕਾਟੀ ਜਾ ਕਉ  
ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਬਿਸਾਸਾ ॥੧॥ ਤਾਰੀਲੇ ਭਵਜਲੁ  
ਤਾਰੁ ਬਿਖੜਾ ਬੋਹਿਥ ਸਾਧੁ ਸੰਗਾ ॥ ਪੂਰਨ ਹੋਈ  
ਮਨੈ ਕੀ ਆਸਾ ਗੁਰੁ ਭੇਟਿਓ ਹਰਿ ਰੰਗਾ ॥੨॥  
ਨਾਮ ਖਜਾਨਾ ਭਗਤੀ ਪਾਇਆ ਮਨ ਤਨ ਤ੍ਰਿਪਤਿ  
ਅਘਾਏ ॥ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤਾ ਕਉ ਦੇਵੈ ਜਾ  
ਕਉ ਹੁਕਮੁ ਮਨਾਏ ॥੩॥੧੨॥੧੩੩॥ ਗਉੜੀ  
ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦਇਆ ਮਇਆ ਕਰਿ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ  
ਮੇਰੇ ਮੋਹਿ ਅਨਾਥ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭ ਤੋਰੀ ॥ ਅੰਧ ਕੂਪ  
ਮਹਿ ਹਾਥ ਦੇ ਰਾਖਹੁ ਕਛੂ ਸਿਆਨਪ ਉਕਤਿ ਨ  
ਮੋਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਸਭ ਕਿਛੁ  
ਤੁਮ ਹੀ ਤੁਮ ਸਮਰਥ ਨਾਹੀ ਅਨ ਹੋਰੀ ॥ ਤੁਮਰੀ  
ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਤੁਮ ਹੀ ਜਾਨੀ ਸੇ ਸੇਵਕ ਜਿਨ ਭਾਗ  
ਮਥੋਰੀ ॥੧॥ ਅਪੁਨੇ ਸੇਵਕ ਸੰਗਿ ਤੁਮ ਪ੍ਰਭ ਰਾਤੇ  
ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਭਗਤਨ ਸੰਗਿ ਜੋਰੀ ॥ ਪ੍ਰਿਉ ਪ੍ਰਿਉ  
ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਦਰਸਨੁ ਚਾਹੈ ਜੈਸੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਓਹੁ  
ਚੰਦ ਚਕੋਰੀ ॥੨॥ ਰਾਮ ਸੰਤ ਮਹਿ ਭੇਦੁ ਕਿਛੁ  
ਨਾਹੀ ਏਕੁ ਜਨੁ ਕਈ ਮਹਿ ਲਾਖ ਕਰੋਰੀ ॥ ਜਾ  
ਕੈ ਹੀਐ ਪ੍ਰਗਟੁ ਪ੍ਰਭੁ ਹੋਆ ਅਨਦਿਨੁ ਕੀਰਤਨੁ  
ਰਸਨ ਰਮੋਰੀ ॥੩॥ ਤੁਮ ਸਮਰਥ ਅਪਾਰ ਅਤਿ  
ਉਚੇ ਸੁਖਦਾਤੇ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧੋਰੀ ॥ ਨਾਨਕੁ ਕਉ  
ਪ੍ਰਭ ਕੀਜੈ ਕਿਰਪਾ ਉਨ ਸੰਤਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸੰਗੋਰੀ  
॥੪॥੧੩॥੧੩੪॥

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੁਮ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਰਾਤੇ ਸੰਤਹੁ  
॥ ਨਿਬਾਹਿ ਲੇਹੁ ਮੇ ਕਉ ਪੁਰਖ ਬਿਧਾਤੇ ਓਤਿ  
ਪਹੁਚਾਵਹੁ ਦਾਤੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮਰਾ ਮਰਮੁ  
ਤੁਮਾ ਹੀ ਜਾਨਿਆ ਤੁਮ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖ ਬਿਧਾਤੇ ॥  
ਰਾਖਹੁ ਸਰਣਿ ਅਨਾਥ ਦੀਨੁ ਕਉ ਕਰਹੁ ਹਮਾਰੀ  
ਗਾਤੇ ॥੧॥ ਤਰਣ ਸਾਗਰ ਬੋਹਿਥ ਚਰਣ ਤੁਮਾਰੇ  
ਤੁਮ ਜਾਨਹੁ ਅਪੁਨੀ ਭਾਤੇ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਿਸੁ  
ਰਾਖਹੁ ਸੰਗੇ ਤੇ ਤੇ ਪਾਰਿ ਪਰਾਤੇ ॥੨॥ ਈਤੁ  
ਊਤ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ ਸਮਰਥਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੁਮਰੈ ਹਾਥੇ  
॥ ਐਸਾ ਨਿਧਾਨੁ ਦੇਹੁ ਮੇ ਕਉ ਹਰਿ ਜਨ ਚਲੈ  
ਹਮਾਰੈ ਸਾਥੇ ॥੩॥

na-o kjand parithmi is tan meh ravi-a nimakj  
nimakj namaskara.  
dikji-a gur ki mundra kani darirji-o ek nirankara. ॥1॥  
panch chele mil bha-e iktara ekas ke vas ki-e.  
das beragan agi-akari tab nirmal yogi thi-e. ॥2॥  
bharam yara-e chara-i bibhuta panth ek kar pekji-a.  
sahy sukj so kini bhugta yo thakur mastak lekji-a. ॥3॥  
yah bha-o naji taja asan baDhi-o singi anhat bani.  
tat bicjar danda kar rakji-o yugat nam man bhani. ॥4॥  
esa yogi vadbhagi bhete ma-i-a ke banDhan kate.  
seva puy kara-o tis murat ki Nanak tis pag chate.  
॥5॥1॥॥132॥  
ga-orji mehla 5.  
anup padarath nam sunhu sagal Dhi-a-ile mita.  
jar a-ukjaDh ya ka-o gur di-a ta ke nirmal chita. ॥1॥  
raja-o.  
anDhkar miti-o tih tan te gur sabad dipak pargasa.  
bharam ki yali ta ki kati ya ka-o saDhsangat  
bisvasa. ॥1॥  
tarile bhavyal taru bikji-rja bojith saDhu sanga.  
puran jo-i man ki asa gur bheti-o jar ranga. ॥2॥  
nam kjeana bhagti pa-i-a man tan taripat agha-e.  
Nanak jar yi-o ta ka-o deve ya ka-o juk'm mana-e.  
॥3॥12॥॥133॥  
ga-orji mehla 5.  
da-i-a ma-i-a kar paranpat more mohi anath saran  
parabh tori.  
anDh kup meh jath de rakjo kachhu si-anap ukat na  
mori. ॥1॥ raja-o.  
karan karavan sabh kichh tum hi tum samrath naji  
an jori.  
tumri gat mit tum hi yani se sevak yin bhag  
matjori. ॥1॥  
apune sevak sang tum parabh rate ot pot bhagtan  
sang yori.  
pari-o pari-o nam tera darsan chaje yese darisat oh  
chand chakori. ॥2॥  
ram sant meh bhed kichh naji ek yan ka-i meh lakji  
karori.  
ya ke hi-e pargat parabh jo-a an-din kirtan rasan  
ramori. ॥3॥  
tum samrath apar at uche sukji-date parabh paran  
aDhori.  
Nanak ka-o parabh kiye kirpa un santan ke sang  
sangori. ॥4॥13॥॥134॥

Página 209

ga-orji mehla 5.  
tum jar seti rate santaju.  
nibaji lejo mo ka-o purakji biDhate orh pajuchavaju  
date. ॥1॥ raja-o.  
tumra maram tuma hi yani-a tum puran purakji  
biDhate.  
rakjo saran anath din ka-o karaju jamari gate. ॥1॥  
taran sagar bojith charan tumare tum yanhu apuni  
bhate.  
kar kirpa yis rakjo sange te te par parate. ॥2॥  
it ut parabh tum samratha sabh kichh tumre jathe.  
esa niDhan de mo ka-o jar yan chale jamare sathe. ॥3॥

Las nueve divisiones en la tierra se encuentran representadas en el cuerpo, y yo saludo a Quien habita en ello, a cada momento, en cada día. Considero a la Instrucción del *Guru* como mis aretes de castidad, y he enaltecido al Uno Sin Forma en mi mente. (1)

Los *Kynanindriyas*, los cinco discípulos, los cinco sentidos, están ahora sujetos al comando de mi voluntad. Y los diez *Karminitillas*, los diez ermitaños, los instrumentos de acción, como el habla, el usar las manos, moverse, eliminar, y procrear, ahora obedecen mis órdenes; así me volví un *Yogui*, puro e inmaculado. (2)

He quemado mi deseo en la hoguera, y las cenizas que quedaron las he untado en mi cuerpo.

Mi modo de vida es el ver al Uno en todo; mi comida es la Paz del Equilibrio como fue el Decreto de mi Destino puesto por el Mismo Dios. (3)

Ahí en donde no hay miedo, he establecido mi aposento; y sin necesidad del cuerno de los *Yoguis*, la Melodía Celestial resuena espontáneamente en mi interior. En vez del bastón de los pastores, me apoyo en la Quintaesencia de la Realidad, y mi enseñanza es aceptar en la mente el Nombre del Señor. (4)

Por la gran y buena fortuna, uno encuentra al *Yogui* que puede liberarlo de la esclavitud de *Maya*. Oh, dice *Nanak*, me dedico a Su Servicio, alabo Su Persona, y beso el Polvo de Sus Pies. (5-11-132)

#### Gauri, Mejl *Guru Aryan*, Quinto Canal Divino.

Oh amigos, presten atención al Naam, la Riqueza más allá de toda medida, en el Cuál todos meditamos. A quien el *Guru* bendice con esta Panacea, su mente es Purificada. (1-Pausa)

Cuando la madera del *Bani* de la Palabra Verdadera del *Guru* está encendida, la oscuridad interior es disipada. Las cadenas de la duda son cortadas cuando uno tiene Fe en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos. (1)

La *Saad Sangat* es el barco en el cual uno puede cruzar el mar terrible de la existencia; el deseo de la mente es saciado y encontramos al *Guru* en el Amor del Señor. (2)

En la Devoción amorosa, obtenemos el Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor, y de esa forma conocemos la Plenitud en mente y cuerpo. Oh, dice *Nanak*, el Señor se Lo da solamente a aquél a quien, por Su Gracia, fluye en Su Voluntad. (3-12-133)

#### Gauri, Mejl *Guru Aryan*, Quinto Canal Divino.

Oh Vida de mi vida, ten Misericordia de mí; estoy sin amparo y busco Refugio en Ti.

Sácame de este pozo de ceguera en el que me encuentro, dándome Tu Mano. (1-Pausa)

Tú eres el Único Hacedor y la Causa; no hay nadie más que Tú.

Tú solamente conoces Tu Estado; solamente Te sirven aquéllos que tienen tal Destino concedido por Ti. (1)

Tú juegas con Amor con Tus Devotos y con ellos estás entretejido en cada fibra de su ser.

Como el Cuclillo añora ver la luna, ellos añoran la Visión de Ti. (2)

No hay ninguna distinción entre Tú y Tu Devoto, pero de entre millones habrá uno así. Tú Te revelas en nuestro corazón, cantamos Tu Alabanza día y noche, y hablamos solamente Tu Nombre. (3)

Eres Omnipotente, Infinito, lo más Alto de lo alto, el Dador de Paz, el Sostenedor de mi vida.

Sé Misericordioso con *Nanak*, oh Señor, para que pueda siempre guardar la Compañía de Tus Santos.

(4-13-134) **P. 209**

#### Gauri, Mejl *Guru Aryan*, Quinto Canal Divino.

Oh mi *Guru* Santo, estás siempre imbuido con el Señor; oh mi Benévolo Autor de destinos, ven por mí y llévame a mi destino final. (1-Pausa)

Tú sólo conoces Tus Misterios; Tú eres la Persona Perfecta. Tóname a mí, huérfano desamparado, bajo Tu Protección y libérame de esta esclavitud. (1)

Tus Pies son el barco para cruzar el océano del mundo; sólo Tú conoces Tus Maneras. Aquél a quien, por Tu Misericordia, conservas Contigo, logra cruzar hasta la otra orilla el mar de la existencia. (2)

Aquí y aquí después, todo está en Tu Poder, oh Dios *Guru*; todo está en Tus Manos.

Bendíceme con el Tesoro que me acompañará siempre. (3)

ਨਿਰਗੁਨੀਆਰੇ ਕਉ ਗੁਨ ਕੀਜੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਜਾਪੇ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭੋਟੇ ਮਨ ਤਨ ਸੀਤਲ ਧ੍ਰਾਪੇ ॥੪॥੧੪॥੧੩੫॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇਓ ਦੇਵ ॥ ਮੋ ਕਉ ਸਤਿਗੁਰ ਭਏ ਦਇਆਲ ਦੇਵ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਟਿ ਜੇਵਰੀ ਕੀਓ ਦਾਸਰੇ ਸੰਤਨ ਟਹਲਾਇਓ ॥ ਏਕ ਨਾਮੁ ਕੋ ਬੀਓ ਪ੍ਰਜਾਰੀ ਮੋ ਕਉ ਅਚਰਜੁ ਗੁਰਹਿ ਦਿਖਾਇਓ ॥੧॥ ਭੁਇਓ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਸਰਬ ਉਜੀਆਰਾ ਗੁਰੁ ਗਿਆਨੁ ਮਨਹਿ ਪ੍ਰਗਟਾਇਓ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਪੀਓ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤਿਆ ਅਨਭੈ ਠਹਰਾਇਓ ॥੨॥ ਮਾਨਿ ਆਗਿਆ ਸਰਬ ਸੁਖ ਪਾਏ ਦੁਖਹ ਠਾਉ ਗਵਾਇਓ ॥ ਜਉ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ ਪ੍ਰਭ ਠਾਕੁਰ ਸਭੁ ਆਨਦ ਰੂਪੁ ਦਿਖਾਇਓ ॥੩॥ ਨਾ ਕਿਛੁ ਆਵਤ ਨਾ ਕਿਛੁ ਜਾਵਤ ਸਭੁ ਖੇਲੁ ਕੀਓ ਹਰਿ ਰਾਇਓ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਅਗਮ ਅਗਮ ਹੈ ਠਾਕੁਰ ਭਗਤ ਟੇਕ ਹਰਿ ਨਾਇਓ ॥੪॥੧੫॥੧੩੬॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੁਰਨ ਪਰਮੇਸੁਰ ਮਨ ਤਾ ਕੀ ਓਟ ਗਹੀਜੈ ਰੇ ॥ ਜਿਨਿ ਧਾਰੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਖੰਡ ਹਰਿ ਤਾ ਕੋ ਨਾਮੁ ਜਪੀਜੈ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਤਿਆਗਹੁ ਹਰਿ ਜਨੁ ਹੁਕਮੁ ਬੁਝਿ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਰੇ ॥ ਜੋ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰੈ ਸੋਈ ਭਲ ਮਾਨਹੁ ਸੁਖਿ ਦੁਖਿ ਓਹੀ ਧਿਆਈਐ ਰੇ ॥੧॥ ਕੋਟਿ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰੇ ਖਿਨ ਮਹਿ ਕਰਤੇ ਬਾਰ ਨ ਲਾਗੈ ਰੇ ॥ ਦੀਨ ਦਰਦ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਸੁਆਮੀ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸਹਿ ਨਿਵਾਜੈ ਰੇ ॥੨॥ ਸਭ ਕੇ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ਰੇ ॥ ਦੇਂਦੇ ਤੋਟਿ ਨਾਹੀ ਤਿਸੁ ਕਰਤੇ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਰਤਨਾਗਰੁ ਰੇ ॥੩॥ ਜਾਚਿਕੁ ਜਾਚੈ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸੋਈ ਰੇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਦਾਸੁ ਤਾ ਕੀ ਸਰਣਾਈ ਜਾ ਤੇ ਬਿਥਾ ਨ ਕੋਈ ਰੇ ॥੪॥੧੬॥੧੩੭॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੫  
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥  
ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਬਹੂ ਨ ਮਨਹੁ ਬਿਸਾਰੇ ॥ ਈਹਾ ਉਹਾ ਸਰਬ ਸੁਖਦਾਤਾ ਸਗਲ ਘਟਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਹਾ ਕਸਟ ਕਾਟੈ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਰਸਨਾ ਨਾਮੁ ਚਿਤਾਰੇ ॥ ਸੀਤਲ ਸਾਂਤਿ ਸੁਖ ਹਰਿ ਸਰਣੀ ਜਲਤੀ ਅਗਨਿ ਨਿਵਾਰੇ ॥੧॥ ਗੰਭ ਭੁੰਡ ਨਰਕ ਤੇ ਰਾਖੈ ਭਵਜਲੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੇ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਆਰਾਧਤ ਮਨ ਮਹਿ ਜਮ ਕੀ ਤ੍ਰਾਸ ਬਿਦਾਰੇ ॥੨॥ ਪੂਰਨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸੁਰ ਊਚਾ ਅਗਮ ਅਪਾਰੇ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਤ ਧਿਆਵਤੁ ਸੁਖੁ ਸਾਗਰ ਜੂਏ ਜਨਮੁ ਨ ਹਾਰੇ ॥੩॥ ਕਾਮਿ ਕ੍ਰੋਧਿ ਲੋਭਿ ਮੋਹਿ ਮੈਨੁ ਲੀਨੋ ਨਿਰਗੁਣ ਕੇ ਦਾਤਾਰੇ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪੁਨੇ ਨਾਮੁ ਦੀਜੈ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੇ ॥੪॥੧॥੧੩੮॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਚੇਤੀ ਮਹਲਾ ੫  
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥  
ਸੁਖੁ ਨਾਹੀ ਰੇ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਬਿਨਾ ॥ ਜੀਤਿ ਜਨਮੁ ਇਹੁ ਰਤਨੁ ਅਮੋਲਕੁ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਜਪਿ ਇਕ ਖਿਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਤੁ ਸੰਪਤਿ ਬਨਿਤਾ ਬਿਨੋਦ ॥ ਛੇਡਿ ਗਏ ਬਹੁ ਲੋਗੁ ਭੋਗੁ ॥੧॥ ਹੈਵਰ ਗੈਵਰ ਰਾਜ ਰੰਗ ॥ ਤਿਆਗਿ ਚਲਿਓ ਹੈ ਮੂੜ ਨੰਗ ॥੨॥

nirguni-are ka-o gun kiye jar nam mera man yape. sant parsad Nanak jar bhete man tan sital Dharape. ||4||14||135||  
ga-orji mehla 5.  
sahy sama-i-o dev.  
mo ka-o satgur bha-e da-i-al dev. ||1|| raja-o.  
kat yevri ki-o dasro santan tahla-i-o.  
ek nam ko thi-o puyari mo ka-o achre gureh dikja-i-o. ||1|| bha-i-o pargas sarab uyi-ara gur gi-an maneh paragta-i-o.  
amrit nam pi-o man taripti-a anbhe thahra-i-o. ||2|| man agi-a sarab sukj pa-e dukjah tha-o gava-i-o.  
ya-o suparsan bha-e parabh thakur sabh anad rup dikja-i-o. ||3||  
na kichh avat na kichh yavat sabh kjel ki-o jar ra-i-o.  
kajo Nanak agam agam he thakur bhagat tek jar na-i-o. ||4||15||136||  
ga-orji mehla 5.  
parbarahm puran parmesur man ta ki ot gajiye re. yin Dhare barahmand kjand jar ta ko nam yapiye re. ||1|| raja-o.  
man ki mat ti-agaju jar yan juk’m buyh sukj pa-i-e re. yo parabh kare so-i bhal manhu sukj dukj ohi Dhi-a-i-e re. ||1||  
kot patit uDhare kjin meh karte bar na lage re. din darad dukj bhanyan su-ami yis bhave tiseh nivee re. ||2||  
sabh ko mat pita partipalak yi-a paran sukj sagar re. de<sup>N</sup>de tot naji tis karte pur raji-o ratnagar re. ||3||  
yachik yache nam tera su-ami ghat ghat antar so-i re. Nanak das ta ki sarna-i ya te baritha na ko-i re. ||4||16||137||

Página 210

rag ga-orji purbi mehla 5  
ik-o<sup>N</sup>kar satgur parsad.  
jar jar kabhu na manhu bisare.  
iha uha sarab sukj-data sagal ghata partipare. ||1|| raja-o.  
maja kasat kate kjin bjitar rasna nam chitare.  
sital sa<sup>N</sup>t sukj jar sarni yalti agan nivare. ||1||  
garabh kund narak te rakje bhavyal par utare.  
charan kamal araDhat man meh yam ki taras bidare. ||2||  
puran parbarahm parmesur ucha agam apare.  
gun gavat Dhi-avat sukj sagar yu-e yanam na jare. ||3||  
kam kroDh lobh mohi man lino nirgun ke datare.  
kar kirpa apuno nam diye Nanak sad balijare. ||4||1||138||  
rag ga-orji cheti 1 mehla 5  
ik-o<sup>N</sup>kar satgur parsad.  
sukj naji re jar bhagat bina.  
yit yanam ih ratan amolak saDhsangat yap ik kjina. ||1|| raja-o.  
sut sampat banita binod. chjod ga-e bajo log bjog. ||1||  
hevar gevar re rang.  
ti-ag chali-o he murh nang. ||2||

Yo, un ser sin mérito, quisiera tener esta gracia solamente: que mi mente habite siempre en el *Naam*, el Nombre del Señor. Por tu Gracia, oh mi Santo, *Nanak* se une con el Señor, su cuerpo y mente están disfrutando de frescura y tranquilidad.

**Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

-----

Oh Dios, he encontrado el Equilibrio, porque el Verdadero *Guru* ha sido Compasivo conmigo. (1-Pausa)  
El *Guru* ha cortado mis amarras y me ha hecho suyo, y me ha incluido en el Servicio de los Santos. Tal es la Maravilla de la Visión que tengo ahora, que no alabo nada más que al Nombre del Señor. (1)  
El *Guru* ha revelado la Luz de la Sabiduría en mi mente, y todo a mi alrededor está iluminado. Probé del Néctar del *Naam*, el Nombre y mi mente se calmó y mis miedos también.(2)  
Me entregué a Su Voluntad y recibí toda Paz; la fortaleza de la tristeza ha sido destruida. Cuando el Maestro estuvo complacido, Él me reveló todo en forma placentera. (3)  
Nada va y nada viene, oh hombre; todo es la Jugada del Señor, el Rey. Oh, dice *Nanak*, Él, el Maestro, es Insondable, está más Allá del más allá, y Sus Devotos son sostenidos por Su Nombre. (4-15-136)

**Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

-----

Oh mi mente, busca el Refugio de Aquél que es tu Señor Perfecto y Trascendente; medita en el *Naam*, el Nombre de Aquél que creó el Universo y todos los mundos. (1-Pausa)  
Libérate de tu egoísmo, oh Sirviente del Señor, y estate en Paz conociendo Su Voluntad; acepta con placer todo lo que el Señor hace, y habita en Él ya sea en la alegría o en la tristeza. (1)  
El Señor salva a millones de seres que viven en falta, y no Le toma ni un solo momento para hacerlo. Él es el Disipador del dolor y de la tristeza del pobre, y puede otorgar Su Bendición a quien sea que Él elija. (2)  
Él es el Padre, la Madre, el Sostenedor, la Respiración Vital de todo. Él es el Creador, el Océano de Paz, la Montaña engarzada de joyas, Cuyo Tesoro no se acaba por el hecho de que constantemente Dé. (3)  
Dice *Nanak*, Tu buscador busca Tu Nombre, oh Señor. Tú estás en cada corazón, y aquél que se entrega a Ti nunca se va con las manos vacías. (4-16-137)     **P. 210.**

**Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru**

**Rag Gauri Purbi, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

-----

No te olvides nunca del Señor en tu mente, porque Él es el Dador de Paz aquí y aquí después, y sostiene todos los corazones. (1-Pausa)  
Si tus labios recitan Su Nombre, Él disipa en un instante todas tus penas; en Su Refugio hay Calma y Contentamiento y el fuego que te consume es extinguido. (1)  
Él te salva del fuego del vientre y te conduce a través del mar de miedo, y el miedo a la muerte desaparece si en tu mente habitas en Sus Pies de Loto. (2)  
El Señor es Perfecto, Trascendente, Dios Supremo, lo más Alto de lo alto, Incomprensible e Infinito. Aquél que habita en la Alabanza de este Océano de Paz, nunca desperdicia su vida en un vano juego de azar. (3)  
Oh Señor, Benevolente con aquéllos que no tienen mérito, mi mente está aferrada a la lujuria, al enojo, a la avaricia y al apego. Bendice a *Nanak* con Tu Nombre para que Él ofrezca siempre su ser en sacrificio a Ti. (4-1-138)

**Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru**

**Rag Gauri Cheti, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

-----

No hay Paz sin la Alabanza del Señor; haz fructífera tu vida, preciosa como una perla, habitando por un instante en el *Naam*, en el Nombre, en la Sociedad de los Santos. (1-Pausa)  
Al final, todos tienen que abandonar sus riquezas, esposa, hijos y placeres. (1)  
También sus territorios, sus caballos y sus elefantes finos, y dejando todo atrás, el ignorante parte desnudo. (2)



ਚੋਆ ਚੰਦਨ ਦੇਹ ਫੂਲਿਆ ॥ ਸੋ ਤਨੁ ਧਰ ਸੰਗਿ ਰੂਲਿਆ ॥੩॥ ਮੋਹਿ ਮੋਹਿਆ ਜਾਨੈ ਦੂਰਿ ਹੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਹਦੂਰਿ ਹੈ ॥੪॥੧॥੧੩੯॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨ ਧਰ ਤਰਬੇ ਹਰਿ ਨਾਮ ਨੋ ॥ ਸਾਗਰ ਲਹਰਿ ਸੰਸਾ ਸੰਸਾਰੁ ਗੁਰੁ ਬੋਹਿਬੁ ਪਾਰ ਗਰਾਮਨੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਲਿ ਕਾਲਖ ਅੰਧਿਆਰੀਆ ॥ ਗੁਰ ਗਿਆਨ ਦੀਪਕ ਉਜਿਆਰੀਆ ॥੧॥ ਬਿਖੁ ਬਿਖਿਆ ਪਸਰੀ ਅਤਿ ਘਨੀ ॥ ਉਬਰੇ ਜਪਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਗੁਨੀ ॥੨॥ ਮਤਵਾਰੋ ਮਾਇਆ ਸੋਇਆ ॥ ਗੁਰ ਭੇਟਤ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਖੋਇਆ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਏਕੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਨਦਰੀ ਆਇਆ ॥੪॥੨॥੧੪੦॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦੀਬਾਨੁ ਹਮਾਰੋ ਤੁਹੀ ਏਕ ॥ ਸੇਵਾ ਥਾਰੀ ਗੁਰਹਿ ਟੇਕ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਜੁਗਤਿ ਨਹੀ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰਿ ਚਾਕਰ ਲੈ ਲਾਇਆ ॥੧॥ ਮਾਰੇ ਪੰਚ ਬਿਖਾਦੀਆ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਦਲੁ ਸਾਧਿਆ ॥੨॥ ਬਖਸੀਸ ਵਜਹੁ ਮਿਲਿ ਏਕੁ ਨਾਮ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ॥੩॥

ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਚਾਕਰ ਸੇ ਭਲੇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਮੁਖ ਉ-ਜਲੇ ॥੪॥੩॥੧੪੧॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀ-ਅਰੇ ਓਲਾ ਨਾਮ ਕਾ ॥ ਅਵਰੁ ਜਿ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨੋ ਤਿਨ ਮਹਿ ਭਉ ਹੈ ਜਾਮ ਕਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਵਰ ਜਤਨਿ ਨਹੀ ਪਾਈਐ ॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ॥੧॥ ਲਾਖ ਹਿਕਮਤੀ ਜਾਨੀਐ ॥ ਆਗੈ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਮਾਨੀਐ ॥੨॥ ਅਹੰਬੁਧਿ ਕਰਮ ਕਮਾਵਨੇ ॥ ਗ੍ਰਿਹ ਬਾਲੂ ਨੀਰਿ ਬਹਾਵਨੇ ॥੩॥ ਪ੍ਰਭੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਕਿਰਪਾ ਕਰੈ ॥ ਨਾਮੁ ਨਾਨਕ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਮਿਲੈ ॥੪॥੪॥੧੪੨॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਾਰਨੈ ਬਲਿਹਾਰਨੈ ਲਖ ਬਰੀਆ ॥ ਨਾਮੋ ਹੋ ਨਾਮੁ ਸਾਹਿਬ ਕੋ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਰੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਤੁਹੀ ਏਕ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਕੀ ਤੁਹੀ ਟੇਕ ॥੧॥ ਰਾਜ ਜੋਬਨ ਪ੍ਰਭ ਤੂੰ ਧਨੀ ॥ ਤੂੰ ਨਿਰਗੁਨ ਤੂੰ ਸਰਗੁਨੀ ॥੨॥ ਈਹਾ ਊਹਾ ਤੁਮ ਰਖੇ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਕੋ ਲਖੇ ॥੩॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਪ੍ਰਭ ਸੁਜਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਤਕੀਆ ਤੁਹੀ ਤਾਣੁ ॥੪॥੫॥੧੪੩॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਆਰਾ-ਧੀਐ ॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਭਰਮੁ ਮੋਹੁ ਭਉ ਸਾਧੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੇਦ ਪੁਰਾਣ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਭਨੇ ॥ ਸਭ ਊਚ ਬਿਰਾਜਿਤ ਜਨ ਸੁਨੇ ॥੧॥

cho-a chandan de fuli-a.  
so tan Dhar sang ruli-a. ॥3॥  
mohi mohi-a yane dur he.  
kajo Nanak sada jadur he. ॥4॥1॥139॥  
ga-orji mehla 5.  
man Dhar tarbe jar nam no.  
sagar lajar sansa sansar gur bojith par garamano.  
॥1॥ raja-o.  
kal kalakj anDhi-ari-a.  
gur gi-an dipak uyi-ari-a. ॥1॥  
bikj bikji-a pasri at ghani.  
ubre yap yap jar guni. ॥2॥  
matvaro ma-i-a so-i-a.  
gur bhetat bharam bha-o kjo-i-a. ॥3॥  
kajo Nanak ek Dhi-a-i-a.  
ghat ghat nadri a-i-a. ॥4॥2॥140॥  
ga-orji mehla 5.  
diban jamaro tuhi ek.  
seva thari gureh tek. ॥1॥ raja-o.  
anik yugat naji pa-i-a.  
gur chakar le la-i-a. ॥1॥  
mare panch bikjadi-a.  
gur kirpa te dal saDhi-a. ॥2॥  
bakjisis veaju mil ek nam.  
sukj sahy anand bisram. ॥3॥

Página 211

parabh ke chakar se bhale.  
Nanak tin mukj uyle. ॥4॥3॥141॥  
ga-orji mehla 5.  
yi-are ol<sup>h</sup>a nam ka.  
avar ye karan karavano tin meh bha-o he yam ka.  
॥1॥ raja-o.  
avar yatan naji pa-i-e.  
vade bhag jar Dhi-a-i-e. ॥1॥  
lakj hikmati yani-e.  
age til naji mani-e. ॥2॥  
aja<sup>N</sup>-buDh karam kamavane. garih balu nir bajavane. ॥3॥  
parabh kirpal kirpa kare.  
nam Nanak saDhu sang mile. ॥4॥4॥142॥  
ga-orji mehla 5.  
barne balijarne lakj bari-a.  
namo jo nam sajb ko paran aDhri-a. ॥1॥ raja-o.  
karan karavan tuhi ek.  
yi-a yant ki tuhi tek. ॥1॥  
re yoban parabh tu<sup>N</sup> Dhani. tu<sup>N</sup> nirgun tu<sup>N</sup> sarguni. ॥2॥  
iha uha tum rakje.  
gur kirpa te ko lakje. ॥3॥  
antaryami parabh suyan.  
Nanak taki-a tuhi tan. ॥4॥5॥143॥  
ga-orji mehla 5.  
jar jar jar araDhi-e.  
satsang jar man vase bharam moh bha-o saDhi-e.  
॥1॥ raja-o.  
bed puran simrit bhane.  
sabh uch bireit yan sune. ॥1॥

Y el cuerpo perfumado de Sándalo, al final se esparce en el polvo. (3)  
Oh, dice *Nanak*, deslumbrado por la lujuria, uno piensa que el Señor está lejos, sin saber que Él está siempre presente ante nosotros. (4-1-139)

#### Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi mente, nosotros nadamos a través, sólo con el Nombre del Señor; el mundo es un mar tumultuoso de duda, y el *Guru*, la Barca que nos cruza. (1-Pausa)  
En esta Era de *Kali*, estamos envueltos en la total oscuridad; la Sabiduría del *Guru* es la Luz que nos ilumina. (1)

El veneno de *Maya* es esparcido por todas partes, pero aquél que recita la Alabanza del Señor es salvado. (2)

La mente duerme, intoxicada por *Maya*, pero conociendo al *Guru*, nuestras dudas y miedos son eliminados. (3)

Oh, dice *Nanak*, aquél que habita en el Uno sólo, ve al Señor en cada corazón. (4-2-140)

#### Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Tú eres mi Única Corte, oh Señor, y Te sirvo sólo a Ti con el Soporte del *Guru*. (1-Pausa)  
Traté de muchas formas, pero no Te encontré, y ahora el *Guru* me ha puesto a Tu Servicio. (1)  
He vencido a los cinco enemigos, le he ganado a esos intrusos por la Gracia del *Guru*. (2)  
Recibí el Nombre del Señor como Regalo, y ahora vivo siempre en Éxtasis, en Paz y en Equilibrio. (3) **P. 211**

Radiantes están los semblantes de los Sirvientes del Señor; oh, dice *Nanak*, ellos han recibido la Suprema Bendición. (4-3-141)

#### Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh hombre, nuestro Único Refugio es el Nombre.  
No importa que hagamos, sobre nuestra cabeza se posa el miedo de *Yama*. (1-Pausa)  
No podemos obtener el Nombre de otra forma más que a través de la Meditación en el Señor y por buena fortuna. (1)

Sabemos que somos sumamente astutos y listos, pero en el aquí después, todo esto no nos es de ayuda. (2)  
Aquél que hace buenas acciones en base a su ego, es como aquél que lava su casa de arena con agua. (3)  
Cuando el Señor nos muestra Su Compasión, entonces, oh, dice *Nanak*, en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, uno recibe el Nombre. (4-4-142)

#### Pauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Ofrezco mi ser en sacrificio a Ti un millón de veces, porque Tu Nombre, oh Maestro, es el mástil de mi vida. (1-Pausa)

Tú eres el Creador y la Causa; eres el Refugio de todas Tus Criaturas. (1)  
Oh Señor, eres el Maestro de los bellos y de los regentes; eres el Relativo y el Absoluto Señor. (2)  
Salvas a todos aquí y aquí después, y es a través de la Gracia del *Guru* que uno Te conoce. (3)  
Oh Señor, Sabio e Intimo Conocedor del ser, para Tu esclavo *Nanak*, sólo Tú eres su Fuerza y su Refugio. (4-5-143)

#### Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Habita siempre en el Señor; en la Sociedad de los Santos, el Señor viene a habitar en nuestra mente y nos quitamos de nuestras dudas, miedos y apegos. (1-Pausa)  
Los *Vedas*, *Puranas* y *Smritis* que proclaman nada más que Lo más Alto de lo alto son los Santos del Señor. (1)

ਸਗਲ ਅਸਥਾਨ ਭੈ ਭੀਤ ਚੀਨ ॥ ਰਾਮ ਸੇਵਕ ਭੈ ਰਹਤ ਕੀਨ ॥੨॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਜੋਨਿ ਫਿਰਹਿ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਲੋਕ ਨਹੀ ਜਨਮਿ ਮਰਹਿ ॥੩॥ ਬਲ ਬੁਧਿ ਸਿਆਨਪ ਹਉਮੈ ਰਹੀ ॥ ਹਰਿ ਸਾਧ ਸਰਣਿ ਨਾਨਕ ਗਹੀ ॥੪॥੬॥੧੪੪॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਨ ਗਾਈਐ ॥ ਨੀਤ ਨੀਤ ਹਰਿ ਸੇਵੀਐ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ॥ ਦੁਖੁ ਦਰਦੁ ਅਨੇਰਾ ਭ੍ਰਮੁ ਨਸੈ ॥੧॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਹਰਿ ਜਾ-ਪੀਐ ॥ ਸੋ ਜਨੁ ਦੂਖਿ ਨ ਵਿਆਪੀਐ ॥੨॥ ਜਾ ਕਉ ਗੁਰੁ ਹਰਿ ਮੰਤ੍ਰੁ ਦੇ ॥ ਸੋ ਉਬਰਿਆ ਮਾਇਆ ਅਗਨਿ ਤੇ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਮਇਆ ਕਰਿ ॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਵਾਸੈ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ॥੪॥੭॥੧੪੫॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਸਨਾ ਜਪੀਐ ਏਕੁ ਨਾਮ ॥ ਈਹਾ ਸੁਖੁ ਆਨੰਦੁ ਘਨਾ ਆਗੈ ਜੀਅ ਕੈ ਸੰਗਿ ਕਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਟੀਐ ਤੇਰਾ ਅਹੰ ਰੋਗੁ ॥ ਤੂੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਰਿ ਰਾਜ ਜੋਗੁ ॥੧॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਜਿਨਿ ਜਨਿ ਚਾਖਿਆ ॥ ਤਾ ਕੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਲਾਥੀਆ ॥੨॥ ਹਰਿ ਬਿਸਾਮ ਨਿਧਿ ਪਾਇਆ ॥ ਸੋ ਬਹੁਰਿ ਨ ਕਤ ਹੀ ਧਾਇਆ ॥੩॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਾ ਕਉ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕਾ ਭਉ ਗਇਆ ॥੪॥੮॥੧੪੬॥

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਕਉ ਬਿਸਰੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਤਾਹੂ ਕਉ ਪੀਰ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਰਵਹਿ ਸੇ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕਉ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਰਿਦੈ ਬੁਧਿ ॥ ਤਾ ਕੈ ਕਰ ਤਲ ਨਵ ਨਿਧਿ ਸਿਧਿ ॥੧॥ ਜੋ ਜਾਨਹਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਧਨੀ ॥ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ਤਾ ਕੈ ਕਮੀ ॥੨॥ ਕਰਣੈਹਾਰੁ ਪਛਾਨਿਆ ॥ ਸਰਬ ਸੂਖ ਰੰਗ ਮਾਣਿਆ ॥੩॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਜਾ ਕੈ ਗ੍ਰਿਹਿ ਵਸੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਸੰਗਿ ਦੁਖੁ ਨਸੈ ॥੪॥੯॥੧੪੭॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗਰਬੁ ਬਡੋ ਮੂਲੁ ਇਤਨੋ ॥ ਰਹਨੁ ਨਹੀ ਗਹੁ ਕਿਤਨੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੇਬਰਜਤ ਬੇਦ ਸੰਤਨਾ ਉਆਹੁ ਸਿਉ ਰੇ ਹਿਤਨੋ ॥ ਹਾਰ ਜੁਆਰ ਜੁਆ ਬਿਧੇ ਇੰਦ੍ਰੀ ਵਸਿ ਲੈ ਜਿਤਨੋ ॥੧॥ ਹਰਨ ਭਰਨ ਸੰਪੂਰਨਾ ਚਰਨ ਕਮਲ ਰੰਗਿ ਰਿਤਨੋ ॥ ਨਾਨਕ ਉਧਰੈ ਸਾਧਸੰਗਿ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਮੈ ਦਿਤਨੋ ॥੨॥੧੦॥੧੪੮॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੋਹਿ ਦਾਸਰੋ ਠਾਕੁਰ ਕੋ ॥ ਧਾਨੁ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਖਾਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਐਸੋ ਹੈ ਰੇ ਖਸਮੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਸਾਜਿ ਸਵਾਰਣਹਾਰਾ ॥੧॥ ਕਾਮੁ ਕਰੀ ਜੇ ਠਾਕੁਰ ਭਾਵਾ ॥ ਗੀਤ ਚਰਿਤ ਪ੍ਰਭ ਕੋ ਗੁਨ ਗਾਵਾ ॥੨॥ ਸਰਣਿ ਪਰਿਓ ਠਾਕੁਰ ਵਜੀਰਾ ॥ ਤਿਨਾ ਦੇਖਿ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਧੀਰਾ ॥੩॥ ਏਕ ਟੇਕ ਏਕੋ ਆਧਾਰਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕੀ ਲਾਗਾ ਕਾਰਾ ॥੪॥੧੧॥੧੪੯॥

sagal asthan **bhe** bjit chin.  
ram sevak **bhe** rajat kin. ॥2॥  
lakj cha-orasih yon fireh.  
gobind lok naji yanam mareh. ॥3॥  
bal bu**Dh** si-anap ja-ume raji. jar sa**Dh** saran Nanak gaji. ॥4॥6॥144॥  
ga-orji mehla 5.  
man ram nam gun ga-i-e.  
nit nit jar sevi-e sas sas jar **Dhi**-a-i-e. ॥1॥ raja-o.  
satsang jar man vase.  
**dukj** darad anera **bh**aram nase. ॥1॥  
sant parsad jar yapi-e. so yan **dukj** na vi-api-e. ॥2॥  
ya ka-o gur jar mantar **de**.  
so ubri-a ma-i-a agan **te**. ॥3॥  
Nanak ka-o parabh ma-i-a kar.  
mere man tan vase nam jar. ॥4॥7॥145॥  
ga-orji mehla 5.  
rasna yapi-e ek nam.  
iha sukj anand **gh**ana age yi-a ke sang kam. ॥1॥ raja-o.  
kati-e tera aja<sup>N</sup> rog.  
tu<sup>N</sup> gur parsad kar re yog. ॥1॥  
jar ras yin yan chakji-a.  
ta ki tarisna lathi-a. ॥2॥  
jar bisram ni**Dh** pa-i-a.  
so bajur na kat hi **Dha**-i-a. ॥3॥  
jar jar nam ya ka-o gur **di**-a.  
Nanak ta ka **bha**-o ga-i-a. ॥4॥8॥146॥

Página 212

ga-orji mehla 5.  
ya ka-o bisre ram nam taju ka-o pir.  
sa**Dhs**angat mil jar raveh se guni gajir. ॥1॥ raja-o.  
ya ka-o gurmukj ride bu**Dh**.  
ta ke kar tal nav ni**Dh** si**Dh**. ॥1॥  
yo yaneh jar parabh **Dh**ani.  
kichh naji ta ke kami. ॥2॥  
karnejar pach**h**ani-a.  
sarab sukj rang mani-a. ॥3॥  
jar **Dhan** ya ke gariji vase.  
kajo Nanak tin sang **dukj** nase. ॥4॥9॥147॥  
ga-orji mehla 5.  
garab bado mul itno.  
rajan naji gaju kitno. ॥1॥ raja-o.  
bebaryat bed santna u-aju si-o re hitno.  
jar yu-ar yu-a bi**Dhe** indri vas le yitno. ॥1॥  
haran **bh**aran sampurna charan kamal rang ritno.  
Nanak u**Dhre** sa**Dhs**ang kirpa ni**Dh** me **dit**no. ॥2॥10॥148॥  
ga-orji mehla 5.  
mohi dasro **th**akur ko.  
**Dhan** parabh ka kjana. ॥1॥ raja-o.  
eso he re kjasam jamara.  
kjin meh se savaranjara. ॥1॥  
kam kari ye **th**akur **bh**ava.  
git charit parabh ke gun gava. ॥2॥  
saran pari-o **th**akur veira.  
tina **dekj** mera man **Dh**ira. ॥3॥  
ek tek eko a**Dh**ara.  
yan Nanak jar ki laga kara. ॥4॥11॥149॥

Conoce que en todos los lugares existe miedo, excepto en el Devoto del Señor, pues él está liberado de eso. (2)  
Los demás vagan a través de millones de especies, excepto los Sirvientes del Señor, quienes ya no nacen ni mueren más. (3)  
Cuando *Nanak* encontró el Refugio de los Santos del Señor, él se deshizo del orgullo de su poder, de su intelecto, de su conocimiento y de su ego. (4-6-144)

**Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

Oh mi mente, habita en el *Naam*, el Nombre del Señor, Sírvelo siempre y medita en Él con cada respiración. (1-Pausa)  
En la Asamblea de los Santos Él viene a tu mente, y tu pena y sufrimiento, tu oscuridad y duda son eliminadas. (1)

Cuando habité en Él por la Gracia del Santo no fui afligido por la pena o el dolor. (2)  
Aquél a quien el *Guru* bendice con el *Mantra* del Señor, es salvado del fuego de *Maya*. (3)  
Oh Señor, sé Compasivo con *Nanak*, para que su cuerpo y su mente estén compenetrados con Tu Nombre. (4-7-145)

**Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

Recita el Nombre del Uno con tu lengua; así serás bendecido con un inmenso Éxtasis y aquí después el Nombre le guardará Compañía a tu Alma. (1-Pausa)  
La aflicción del ego te deja y por la Gracia del *Guru* obtienes el más elevado Estado de *Yoga*. (1)  
Aquél que prueba la Esencia del Señor, sus deseos son cumplidos en forma instantánea. (2)  
Y él obtiene el Tesoro de Paz, y su mente no vacila más. (3)  
Aquél a quien el *Guru* lo ha bendecido con el Nombre del Señor, dice *Nanak*, todos sus miedos y sus dolores desaparecen. (4-8-146) **P. 212.**

**Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

Aquél que se olvida del *Naam*, el Nombre del Señor habita en el dolor, y Aquél que habita en el Señor en la *Saad Sangat*, la Asamblea de los Santos, obtiene el Tesoro de Virtud. (1-Pausa)  
Aquél cuyo corazón despierta a la Sabiduría por la Gracia del *Guru*, en sus manos están los Nueve Tesoros y los dieciocho milagros. (1)  
Aquél que toma al Señor como su Maestro, no es privado de nada. (2)  
Aquél que toma Conciencia del Señor Creador, goza de su vida con una Paz increíble. (3)  
Aquél que atesora al Señor en su hogar, dice *Nanak*, en Su Compañía todas las penas se van. (4-9-147)

**Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

Sin querer reconocer lo humilde de nuestro origen ¡cómo somos orgullosos, y cómo nos aferramos a lo que no va a perdurar! (1-Pausa)  
Todo lo que los Santos y los *Vedas* prohíben, eso, de hecho, es nuestro primer amor y sobrellevados por el deseo de lo sensorial perdemos nuestra vida en un juego de azar. (1)  
No tenemos nada de Amor por los Pies de Loto del Señor Todo Perfecto, Quien llena o vacía todo en un instante. Oh, dice *Nanak*, por la Misericordia del Señor, la Gracia de los Santos me ha liberado. (2-10-148)

**Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.**

Yo soy el Esclavo de mi Maestro; me alimento de lo que Él dispone para mí, de Su Bondad y de Su Misericordia. (1-Pausa)  
Tal es el Poder de mi Maestro: en un instante Él crea y adorna todo.  
Yo canto Sus Milagros y trato de Complacerlo en todo lo que hago. (2)  
Busco el Refugio de Su Ministro, el *Guru*, Viéndolo, mi mente está confortada. (3)  
Oh, dice *Nanak*, Me dedico completamente al Servicio de mi Señor, mi Único Soporte, mi Sostenedor. (4-11-149)